

ЭЛЛА КИРИЛЛОВА



## ЗЛАТЫЕ ЦЕПИ

СТЕПЬ

Здесь нет границ,  
и шелестит  
травы,  
ложась  
воланами;  
и песня звонкая летит  
над травами-дурманами...  
Чуть шелохнусь —  
и волшебство  
разрушится  
таинственно.

---

*КИРИЛЛОВА Элла Васильевна родилась в Донбассе. Окончила факультет журналистики Львовского государственного университета. Работать начала в редакции многотиражной газеты “Металлург”, а после переезда в Москву — в Государственном музее изобразительных искусств имени А. С. Пушкина, в Российской государственной библиотеке и в Министерстве культуры России. Первый поэтический сборник автора “В обнимку с солнцем” вышел из печати в 2008 году. После него у Кирилловой вышло ещё несколько поэтических книг: “Львиная рапсодия” (2009), “Есть жизнь моя” (2009), “Ночь откровения” (2012), “Неопознанная осень” (2009) и др. В 2018 году во время книжного фестиваля “Красная площадь” она выступала на главной площади страны. Многократно публиковалась в коллективных сборниках и альманахах СП России. В 2015 году её избранные стихи были записаны на аудиодиске “Мои стихи — гирлянды света” в авторском исполнении. В 2019 году Элла Кириллова стала лауреатом премии “Лучший поэт года”. Она путешествует, изучает природу окружающего мира не только на родине, но и на других континентах. Член Союза писателей России.*

И наполняется  
любовь  
словами  
“Мой,  
единственный...”  
По капле я  
её цежу —  
напиток  
исцеляющий,  
и никому  
не расскажу,  
как лунное  
сияние  
ты мне открыл  
среди степи,  
где маки  
и Медведица —  
и губы алые  
мои  
улыбкою  
расцветятся...  
Во сто  
иль тысячу  
рядов  
поля  
вокруг  
подстрижены...  
Люблю  
степное  
волшебство,  
когда всё  
обездвижено:  
и воздух  
нынче,  
как узвар  
из ягод  
можжевеловых,  
и обнимаю  
я тебя  
соцветьями  
неспелыми...  
Пушай  
тягучая  
роса  
по капле  
испаряется...  
Когда  
расплетена  
коса,  
и рожь  
в степи  
качается.

#### МОНОЛОГ

От себя самой не убежишь  
Ни в Нью-Йорк, ни в Лондон, ни в Париж,  
Ни в деревню, даже в дикий лес,  
И не скрыться в высоте небес...

Нет такого места на Земле,  
Чтоб могла не думать о тебе...  
Чтобы образ твой не возникал —  
Из озёр, из гор или из скал!  
Отовсюду слышу голос твой...  
Я замру, скажу себе: “Постой,  
Отвлекись от мыслей о любви!”  
Но в ответ услышу: “Оживи!  
Не беги, не прячься — нет тех врат,  
Где любовь бы не вошла во град:  
Перед ней открыты все замки,  
Перед ней великие низки!..”  
Так и быть — пускай сгорю в огне:  
Продолжаю думать о тебе!

### ЗЛАТЫЕ ЦЕПИ

Когда-то я любила клубы,  
Игру и танцы до утра,  
Побег на улицу без шубы —  
Но отшумела та пора!

Теперь ценю я вкус и скромность,  
Не разряжаюсь в пух и прах.  
Беспечной жизни вероломность  
Внушает мне отныне страх:

Ночное общество коварно —  
Все носят маски, как один,  
Не ум там ценен, а товарность,  
И модный бренд их бог един!

Прощай, московская тусовка,  
Я не вернусь к тебе назад!  
Цепочкой толстой, как верёвка,  
Завешена дорога в ад.

### ПИЛИГРИМКИ

О, ракушка морская, как долго была ты в пути!..  
Наша встреча с тобой на крутом берегу неслучайна.  
Я лежу на песке, и прибрежные волны тихи.  
Я люблюсь твоей красотой — перламутровой и беспечальной.  
Как крепка твоя твердь, хоть на ощупь нежна, как цветок,  
Как чудны завитки, что скрывали в себе Афродиту!  
Много лет ты скиталась по глади морской, а песок  
Укрывал пеленой, чтобы ты оставалась закрытой...  
Но всему свой черёд. Вот и ты отдала жемчуга.  
Величаво-щедра — суетиться тебе не пристало! —  
Ты готова отправиться снова к чужим берегам:  
Тебе дорог твой путь, а свободы, как правило, мало.  
Мы в молчанье лежим. Лишь накаты прибоя, легки,  
Омывают твою, на изгибе изящном, щербинку.  
...И мне кажется, где-то поодаль я слышу шаги —  
И я в прячусь в тебя, превратившись в морскую песчинку.

## ПО-РУССКИ

Теперь я знаю, что такое революция —  
В сознание и душе переворот:  
Приходят к власти хитрость и коррупция,  
Культура же идёт на эшафот!

Двор изгнан, вся элита уничтожена.  
Долой салоны, моду и крикет!  
Манто и путешествий — не положено!  
Ушли в преданье свет и этикет...

И нынче, в этом царстве самозванцев,  
Рублёвские принцессы и цари  
Прихлёбывают... нефть с утра пораньше —  
Черно нутро их, что ни говори!