

ГЕННАДИЙ КРАСНИКОВ



ПОГАСНЕШЬ ТЫ ВО ТЬМЕ —  
И МИР НЕ УСТОИТ...

\* \* \*

Над бездной без ветрил и без руля  
срываемся в раздрай всемирной смуты,  
как крысы с тонущего корабля,  
бегут недели, дни, часы, минуты...

Смех Вавилонский, ржанье о грехах,  
и новый век глядит в окно бесстрастно  
с отрезанною головой в руках...  
Мгновенье, сгинь! Исчезни. Ты — ужасно!..

Всё новых зрелищ требуют слепцы!  
И страшный цирк — распахнут к их услугам.  
Там Смерть читает мрачные столбцы,  
Конь Блед под хохот скачет круг за кругом!..

Но птицам здесь уже гнезда не вить,  
последний час на мёртвом циферблате,  
и некому ни помнить, ни любить,  
и над землёю бедной зарыдати...

---

*КРАСНИКОВ Геннадий Николаевич родился в 1951 году в г. Новотроицке Оренбургской области. Окончил факультет журналистики Московского государственного университета им. Ломоносова. В течение двадцати лет был редактором альманаха "Поэзия" вместе с Н. Старшиновым. Автор книг стихов: "Птичьи светофоры", "Пока вы любите...", "Крик", "Не убий!". В последнее время выступает в печати как переводчик, публицист, эссеист. Член Союза писателей России. Живёт в Подмосковье.*

\* \* \*

Да, парадоксы жизни — несусветны  
(с ума сойти — и не найти ответ!).  
Как поразительно, что все мы — смертны,  
а смерти — нет!..

Душа уходит — поздно или рано —  
под купол Неба, а не шапито...  
Как сказано там у Тертуллиана?..  
Не помню, что...

Кто логику украл, какой ворюга?!  
Где свет мог быть, там не видать ни зги,  
и мы могли, могли любить друг друга,  
но мы — враги!

Зачем за пазухой мы носим камень,  
в чём перед нами Авель виноват?  
О, что творишь ты,  
окаянный Каин? —  
ведь он — твой брат!

Покуда чистый образ идеала  
искали вы в честнейшей из невест,  
она от вас к шуту под одеяло  
сошла с небес!..

Зачем талант готов за грош трудиться,  
а наглый бездарь богатеть привык?  
Зачем так хрупок Моцарт, а тупица —  
здоров, как бык?!

Хайям вино прославил, а поэта  
прославило вино, он чтит кругом,  
а ты — хлебнувший по его завету —  
ты — под столом!..

Но вы, страшась, спросить не захотите ль,  
греша и предавая каждый час,  
зачем на муку Крестную Спаситель  
идёт — за нас?!

\* \* \*

Пусть мы до времени безвольны и слабы,  
и нам неведом жар высокой жажды,  
но будь готов на первый зов судьбы:  
она не ждёт и звать не будет дважды.

Полно охотников перехватить твой шанс,  
полно отважных взять твою Победу,  
но этот зов, запомни, лишь аванс,  
всего лишь смотр готовности к ответу.

А если жалкий страх или гульбу  
ты предпочёл бесстрашью дорогому, —  
не жалуйся и не ругай судьбу,  
не говори: “Она ушла к другому”.

\* \* \*

Как одинокому бомжу, давно хочу,  
зброшенному в тишине районной,  
в протянутую руку Ильичу  
по-дружески подать стопарь гранёный.

Забывтый и бессмысленный такой,  
по городкам бесчисленным и весям,  
повсюду он с протянутой рукой  
стоит один, растерян и невесел.

Собрать бы вместе их со всей страны —  
гранитных, медных, асбестовых, ржавых, —  
и всем раздать по кругу стаканы,  
и хряпнуть без закуски за державу!..

Всяк за своё по-Божьи получи  
возмездий вспышки в небесах бездонных!..  
Ну, что же, запевайте, Ильичи,  
у нас жалеют сырых и бездомных.

\* \* \*

Столбовую ли, убогой —  
не объехать, не свернуть, —  
мы идём одной дорогой,  
но у каждого свой путь.

По счетам с лихвою платим,  
не поём, а жилы рвём,  
над одною песней плачем,  
только каждый о своём!..

Щедро жизнь нам обещает  
и победу, и войну,  
но пред Богом отвечает  
каждый за свою вину.

Дом родной трясём, как грушу,  
то взорвём, то строим храм,  
только каждый свою душу  
губит и спасает сам.

Но зато уж мы не рухнем,  
Русь такой секрет нашла —  
только грянем мы: “Эй, ухнем!..” —  
и сама пошла, пошла!..

\* \* \*

*Игорю Шкляревскому,  
ушедшему 8 сентября 2021 г.*

Он ушёл. Никого. Ничего.  
Завершилось последнее действие.  
Я прошу — пожалейте его,  
у него было страшное детство!

Ничего не скопил, налегке,  
груз земной не томит и не тянет,  
с золотою блесною в руке,  
как ребёнок пред Богом предстанет.

Ты прости, Судия, старика,  
лихолетий военных подранка,  
у пришедшего издалека —  
никакого другого подарка...

Веет холодом с рек и озёр,  
чья-то тень там безмолвно рыбачит,  
и детдомовский ангельский хор  
в небе то ли поёт, то ли плачет...

12.9.21

### 30 АВГУСТА

Ну, вот и этот день прошёл,  
один из тех, из неизбежных,  
где ты из рук Судьбы прочёл  
две-три строки нежданно-нежных.

Две-три строки, два-три цветка,  
и свет над предосенним садом,  
и за любовь два-три глотка,  
и те, кто был и мог быть рядом.

Всё этот день в себя вместил,  
мелькнув мгновеньем лучезарным,  
хватило бы души и сил  
достойным быть и благодарным.