

АЛЕКСАНДР КОБЕЛЕВ



ИСПОЛНЮ ДЕТСКУЮ МЕЧТУ

* * *

Мячик свечкой ушёл в высоту,
И бегут, догоняют друг друга
Ребятишки, играя в лапту
В шумном сквере за Домом досуга.

Рядом — мрамор пригрела весна,
Тополя, как в поклоне, согнулись.
Этот мрамор хранит имена
Тех солдат, что с войны не вернулись,

Полегли... Но я вижу порой,
Как они всё стоят у ограды
И любят детскую игру,
И весеннему солнышку рады.

ПЕТУХИ

Не проспят и минутка в минутку,
когда только проклюнется день,
заиграют крестьянам побудку
вековые часы деревень.

КОБЕЛЕВ Александр Афанасьевич родился в 1955 году в посёлке Залари Иркутской области. Окончил Ангарский промышленный техникум. Работал оператором, помощником машиниста тепловоза, лесником в Нукутском районе. Автор нескольких поэтических сборников и ряда публикаций в журналах и коллективных изданиях. Член Союза писателей России. Живёт в посёлке Новонукутск Иркутской области.

Старикам вы играете, что ли?
Ведь сбежала давно молодёжь:
за копейки горбатиться в поле
добровольцев уже не найдёшь.

Здесь осталась опора Союза,
юность прежняя прежней страны,
а теперь государству обуза,
коль к работе уже не годны.

Вековечные пасынки власти —
не пойму, за какие грехи...
Вы им утро бессонное скрасьте,
вы попойте для них, петухи.

* * *

Детский сон окутан утреннею негой.
Мама разбудила в шесть часов утра:
“Всё, сыночек, хватит по деревне бегать,
Время сенокоса — помогать пора”.

Для деревни лето — время заготовки,
Не на день готовишь, а на целый год.
Мы идём в распадок, на плечах — литовки,
Сзади младший братик налегке идёт.

Травы осыпают сапоги росой,
Рядом — лес сосновый, вдалеке — село.
Вроде бы не сложно справиться с косою,
Но впервые это очень тяжело.

То срубаю кочку, то врубаюсь в яму,
Но литовку твёрдо, как отец, держу.
Если постараюсь, обгоню я маму,
А потом и папе спину покажу.

И сидит братишка на моём покосе,
Пусть сидит, играет — он ещё малыш.
Сам-то я сегодня совершенно взрослый:
Если есть хозяйство, разве посидишь?

Все проголодались, отдохнуть бы надо,
Мухи надоели, солнце высоко.
Вот идём мы к лесу, дышит лес прохладой,
Хоть и тяжесть в теле, на душе легко.

И легла, как скатерть, белая газета,
На газете хлеба белый каравай,
Зелень с огорода — угощенье лета,
В банке — простокваша и в бутылке — чай.

Стол нам — пень сосновый, стулья нам — коряги.
Сели рядом мама, братик и отец.
Под улыбку мамы, с видом работяги
Ел я самый вкусный в жизни огурец.

РУСЬ-ТРОЙКА

Через весь земной простор,
Через степи, цепи гор,
Мимо рек, полей пшеницы
Три коня летят, как птицы,
Напрямик во весь опор.

В сбруе мчат недорогой:
Не нашлось, видать, другой.
Ну, а кони так красивы!
Встречный ветер треплет гривы,
Шеи выгнуты дугой.

И летят они вперёд,
И ничто их не берёт.
Эта тройка — символ силы,
Трудовая мощь России,
Трудовой её народ.

Тянет тройка тарантас,
В тарантасе много нас:
Старики, бомжи, больные,
Безработные, блатные,
Предприимчивый Кавказ.

Впереди ямщик сидит,
Через шоры вдаль глядит,
Сам, куда не зная, едет,
Уверяет, что к победе,
А над кем — не говорит.

И везёт, везёт свою
Преогромную семью.
Переполнен тарантас-то.
Там я в качестве балласта
Примостился на краю.

И никак не разберусь,
Чем, за что и как держусь.
Повстречался нам дорогой
Николай Васильич Гоголь:
“Ты куда несёшься, Русь?”

ДЕТСКАЯ МЕЧТА

Заполню в сердце пустоту.
Возьму с собой краюху хлеба,
Исполню детскую мечту
Залезть на утреннее небо.

Через холмы, через леса
Пойду, дорог не разбирая,
Туда, где только небеса
И поле без конца и края.

Туда, где горизонт вдали
Яснее будет выделяться.
И я пойду на край земли,
А он всё будет удаляться.

Дойти до края не смогу.
Ну, сколько может это длиться?!
Я быстро-быстро побегу,
Чтоб не успел он удалиться.

Схвачу за край небесный зонт
На стыке перспективных линий,
Потом шагну за горизонт —
И заберусь на купол синий.

И с той небесной высоты
Увижу я такие дали!
Поверьте, этой красоты
И отродясь вы не видали.