

ИГОРЬ ШПУРОВ



ПОЖАР МОЕГО БЫТИЯ

ОЖИДАНИЕ ЗАВТРАШНЕГО СНЕГА

Темноволосый вечер
Зажигает глазницы окон.
Его осенняя куртка
Застёгнута молнией улиц.
Его влажное тело
В холодном поту тумана.
И мы просто слезинки
В его плаче о лете.
И в венах его проспектов
Нет места горячей крови.
Но горечь холодного кофе
Заставит нас выйти из дома.
На улице странный голос
Поёт о завтрашнем снеге,
Который выпадет в полночь,
Закрыв собой всё, что было.
Мудрая сущность снега
Сделает вечер пьяным,
Мы будем кидаться друг в друга
Снежками вчерашней боли.
И когда странный голос стихнет,

ШПУРОВ Игорь Викторович родился в 1964 году в Тюмени. Автор трёх сборников стихов и множества публикаций. Доктор технических наук, профессор, заслуженный геолог РФ, член Союза писателей России.

Умерев от вечной простуды,
Мы покинем холодные стены
В ожидании полночного снега.

* * *

Марине

Алиса сказала: “Всё страньше и страньше
Сейчас я живу, но жила ли я раньше?
Ведь вместо “вчера” лишь его отражение,
Так что было словом, а что — возражением?”

Калитка у дома распахнута настежь.
Тыпустишь кого-нибудь? Что это? Страсти?
Какое занятие дурнее плохого?
Что жизненно важно? А что — пустяково?

Ты просто прекрасна! А может, роскошна?
Я оду пою иль кричу я истошно?
Как много слов важных, но пустопорожних...
Так жизнь протекает в метаньях ничтожных.

* * *

Твои речи, как день,
А глаза — словно ложь.
И сплошные сутки — любовь.

Я-то мёртв, словно пень,
И двигаюсь прочь
От холодных, как иней, слов.

Мне бы надо забыть
Цвет сияющих глаз
И наивную сладость речей.

Мне бы помнить, что дар
Начинать каждый день,
Он не твой и не мой — Ничей.

Зато есть электричество
В каждом из нас.
Оно может не слабо бить.

Каждый знает о том —
Чтоб ослабить удар,
Надо просто побольше пить.

Что потом? Ничего.
Никуда. Низачем.
Место чувств заполняет тоска.

Твои речи, как день,
Только дождь моросит,
И, наверно, зима близка.

ТЕЛЕФОННАЯ ТРУБКА КАК СРЕДСТВО ТОСКИ

Чёрная трубка — ведьминский волос.
Бьётся, как ритм строк,
Не желая опять слышать твой голос,
Всё ж боюсь пропустить звонок.

Не стремясь быть смешным,
Но боясь прослыть скучным,
Зная точность случайных фраз,
Я кричу, словно в рупор,
В мире бездушном
Неуклюжие фразы о нас.

* * *

С одной стороны, светает,
С другой — наступает ночь,
Вокруг незнакомые лица,
Что здесь я делаю? Прочь!
Свеча на столе, как призрак, —
Пожар моего бытия,
Я жгу время этой жизни,
Сжигая в огне себя.

Завод повседневных желаний
Не первый раз без угля,
Шахтёры покинули шахты,
Узнав изнутри меня.
Забавный кроссворд разгадан,
Все буквы знают места,
Нет лишь одного ответа —
Где место забытой “Я”.

Банальны твои вопросы,
Известен на них ответ —
Шахтёрам достанутся розы,
Мне — в вечность плацкартный билет.