

# ПОЭЗИЯ

## ПОЭТИЧЕСКАЯ МОЗАИКА

### ТАТЬЯНА БАТУРИНА

#### ВОЗВРАЩЕНИЕ

Любовь меня приблизила к земле,  
О солнце мне теперь не уколоться:  
Свет из окна, ликующий во мгле,  
И ласковее, и слепее солнца.

Пускай того, кто весел и горяч,  
Былая боль утешно успокоит!  
А мой любимый, мой вселенский плач?  
Да он и вздоха тайного не стоит

Собаки доброй, втиснувшей свой нос  
В тепло между перчаткой и ладонью!  
И входит в душу медленно, вразброс  
Такое молодое-молодое...

#### КАЛИНА

Туманы канули светло,  
Прозрачность — зимняя примета.  
Листву сквозную размело  
По вьюжным вѣтенинкам света.

А посреди лилейной тьмы  
Алеет ягода-былина:  
Для чьей-то нищенской сумы  
Её сготовила калина.

*г. Волгоград*

### ЛЮДМИЛА КУДЛОВА

\* \* \*

Не знаю, как буду любить  
Твою очерстневшую душу...  
Заботы суровая нить  
Забьётся в протяжном удушьи.

По комнате бродит зима,  
Сбивая в комок половицы.

Одна в зазеркалье. Одна...  
С надеждой, что всё это снится.

\* \* \*

Я хочу вернуться в этот город.  
Я хочу узнать про эту жизнь.  
У крыльца надломленного ворон  
Будет без умёлку воровить.

Пыль смахну с серебряной подковы,  
Утончённо буду напевать...  
На стене любимые иконы:  
Два портрета, где отец и мать.

*г. Москва*

## ВАЛЕНТИНА БЕЛЯЕВА

### ГЛАЗА СОЛНЦА

Я всю жизнь и безумно, и тайно хотела  
Ощутить под ногами надёжную твердь,  
Чтоб суметь, чтоб успеть постоять у предела —  
Восходящему солнцу в глаза поглядеть.

Что увижу я в их раскалённом раздумье?  
Иль вихрящийся снег над упавшей верстой?  
Или марш легионов в полночном безлуны  
Под склонившейся к ним изумрудной звездой?..

Может, россыпь зелёных огней бессловесных  
Для недремлющих глаз городских фонарей?  
Иль гранитные камни погостов безвестных  
Под ногами гуляющих диких зверей?..

Может быть, мне увидится ответ их алый,  
Что, не зная о том, моё сердце терзал.  
Потому и безумно, и страстно мечтала  
Поглядеть восходящему солнцу в глаза...

### МОИ ДЕРЕВЬЯ

*Перевод с украинского  
стихотворения Лины Костенко*

Снега метут, неволью нас сближая,  
И с каждым мигом всё тесней наш круг.  
Мои деревья, вас я приглашаю  
На белый танец — вальс поющих вьюг.

Пусть будут снег, и музыка, и свечи,  
И пламя в жадном чреве очага!  
Сложите ветки мне свои на плечи,  
Стряхните с них колючие снега!

Мои деревья, вас я обожаю  
За преданность, не мыслимую тут.  
Зима идёт, мне душу обнажая...  
Метут снега... Снега метут, метут...

*г. Воронеж*

## МАРИНА ЛИСОВЕЦ

### МАЯТНИК НЕБЕС

Огромный древний маятник небес  
Сегодня я качну неосторожно,  
Посыплется, что было непреложно,  
И снова окажусь я у подножья  
Моей Судьбы непознанных чудес.

Мне надо очутиться на краю  
Всего, что выросло, созидаая.  
И не сорваться, доживя до края...  
Уже в который раз осознавая  
Вселенной суть, как целостность свою.

Крутой подъём, хребты и виражи  
Мне вновь одной преодолеть придётся.  
Вдруг сердце в предвкушении зайдётся...  
Наперекор всему в нём остаётся  
Желанье неотъемлемое — Жить!

Мне надо научиться принимать  
И отдавать — без страха, без оглядки,  
Постичь сиюминутности загадки,  
Блюсти в себе вселенские порядки —  
Мечтать, но ничего не ожидать...

Огромный древний маятник — Кулак,  
Над головой моею занесённый?  
Герой, нелепо в жертву принесённый,  
Благодарить которого спасённо?  
...Судьба сама решит! Да будет так!

### НЕТ НАЧАЛ И ОКОНЧАНИЙ

...Во всех мирах и временах звучало,  
Как чистый серебристый бубенец,  
Ad libitum биение сердец,  
Наполненных любовью, светом, смыслом.  
Пускай реальный мир и ценен мыслью,  
Но только чувствами живёт творец!  
Есть разве окончание мечты?  
И где начало красоты закатов?  
Мы все, друг другом побывав когда-то,  
Привносим в вечность новые черты.  
Рассыпавшись дождём, взойдя травой,  
Вернёмся, чтобы снова воплотиться.

В бесхитростных любимых детских лицах  
Продолжимся мы искоркой живой,  
Чтобы остаться. Музыкой звучать  
В который раз. В истории историй.  
Космической снежинкой межсезоний  
“Окончить — (закольцованность) — начать”.  
Жизнь неспроста берёт лихой разбег.  
В ней нескончаемость, что столь необратима,  
И быстротечность — словно побратимы.  
Устройство мироздания — хай-тек!  
По ленте бесконечности в веках  
Вселенной каравелла проплывает.  
А фразы вроде: “Нет, так не бывает!” —  
Растают карамелькой на губах.

Начал и окончаний, правда, нет.  
И души наши, в дар приняв бессмертье,  
Пронизанное вечной круговертью,  
Хранят их неразгаданный секрет.

*г. Санкт-Петербург*

## АНДРЕЙ ФРОЛОВ

\* \* \*

Теперь, как и прежде, зима неизбежна,  
Хотя не морозно ещё и не снежно,  
Но в сумерках рыжих запуталось время;  
Как спички, сгорев, почернели деревья;  
А небо готово на землю свалиться,  
И первыми это почувяли птицы  
И, скинувшись, высь надо мной раскачали.  
И сердце застыло в предзимней печали...

\* \* \*

Родина любимей не становится  
С добавленьем прожитых годов.  
По моей судьбе промчалась конница —  
Глубоки отметины подков.  
Выбоины тотчас же наполнила  
Светлая небесная слеза.  
Сердце от рождения запомнило  
Родины усталые глаза,  
Спрятанную в сумерках околицу  
И дымки лохматые над ней...  
Родина любимей не становится,  
Родина становится нужней.

*г. Орёл*