

“И ВЕРИТЬ МОЖНО КАЖДОМУ СЛОВУ”

ТЕЛЕГРАММА

Глубокоуважаемый Станислав Юрьевич!
Примите поздравления с Вашим днём рождения!
Здоровья, энергии, творческого покоя Вам!

С уважением
Советник Президента Российской Федерации
В. И. Толстой

* * *

Дорогой Станислав Юрьевич!

Ваш почётный день рождения в наше грозное время, в годы поистине тяжёлых испытаний – прекрасное напоминание о мужестве, стойкости, гражданском долге и блистательном таланте в одном лице. Сегодня Вы – гордость и не только нашей литературы, но и всей русской культуры и, может быть, русской истории. Прежде всего, Вы не просто отражаете нашу историю в своих книгах – Вы вслед за великими предшественниками защищаете русскую историю от либеральных набегов, Вы достойно и славно продолжаете дело Пушкина и Некрасова на посту главного редактора “Нашего современника”.

Мы горды нашей дружбой с Вами и Вашим уникальным – истинно русским, подлинно современным, воинствующим и в высшей степени духовным журналом.

Здоровья Вам и Вашим близким!

Процветания Вашему детищу – “Нашему современнику”!

С уважением
Руководитель Фракции КПРФ в Государственной Думе РФ,
Председатель ЦК КПРФ
Г. А. Зюганов

* * *

Верный мой друг!

Наши годы требуют осмысленного прочтения каждого дня, что дарует нам Господь. Твои дни – это сокровенный роман, в котором воплотилась не только твоя жизнь, но и судьба целого поколения, прошедшего войну, победы, предательства и подлинную любовь. Пиши и далее книгу своей жизни, будь с нами как можно дольше!

Да хранит тебя Бог!

Твой **Альберт Лиханов**

ТЕЛЕГРАММА

Уважаемый Станислав Юрьевич! Примите мои поздравления с днём рождения! Талантливый поэт, блистательный прозаик и публицист, Вы автор многих замечательных произведений, которые пользуются особой любовью и большой популярностью у читателей разных поколений. Ваши стихи любят за глубину и искренность, теплоту и особую доверительную интонацию, а книги из серии “Жизнь замечательных людей” снискали высокую оценку среди читателей и критиков. Благодаря Вашим высоким деловым качествам, навыкам организатора, компетентности и мудрости, Вы более тридцати лет успешно возглавляете журнал “Наш современник” – самый популярный литературный журнал в нашей стране. Я горжусь тем, что являюсь Вашим земляком, искренне ценю наше общение. В этот замечательный день желаю Вам долгого здоровья, благополучия, энергии и успехов во всём!

А. Д. Артамонов,
Сенатор Российской Федерации,
Председатель комитета Совета Федерации
по бюджету и финансовым рынкам

* * *

Уважаемый Станислав Юрьевич!
Примите самые тёплые поздравления по случаю Вашего дня рождения!
Вы внесли огромный вклад в развитие культуры России. Ваш талант стихотворца и публициста сложно переоценить. Возглавляя журнал “Наш современник”, вы более тридцати лет стоите у руля отечественной литературы.
От всей души желаю Вам крепкого здоровья, счастья и благополучия!

С уважением
Президент АО “Группа САФМАР”
М. С. Гуцериев

* * *

Дорогой Станислав Юрьевич!
С большой радостью поздравляем Вас с днём рождения!
Гордимся, что многие годы имеем счастье работать с Вами на литературном поприще, на благо писательского сообщества России. Для нынешнего поколения писателей Вы стали образцом беззаветного служения русской многонациональной литературе, бережного отношения к родному слову, высокого служения своим читателям. Именно поэтому не иссякает их любовь к вам, выдающемуся поэту, критику и публицисту.

Более 30 лет Вы возглавляете журнал “Наш современник”. Во многом благодаря ему бьётся сердце современной русской литературы, миллионы читателей знакомятся с творчеством наших писателей. Заслуживает большой благодарности внимание журнала ко всем литературам народов России, к подрастающему молодому поколению писателей.

Журнал сохраняет тесные связи с литераторами братской Белоруссии, других республик бывшего СССР, помогает сохранению великой русской цивилизации и русского мира. Желаем Вам, дорогой Станислав Юрьевич, сохранить творческое долголетие, порадовать читателей новыми статьями и книгами. Ваш бесценный опыт писателя и редактора очень важен не только для нас, Ваших друзей и соратников, но и для всего писательского цеха. Будьте здоровы и счастливы!

Председатель литературного сообщества писателей России
Иван Переверзин,
Председатель Президиума
Владимир Середин

Так же с днём рождения Станислава Юрьевича поздравили писатели России: В. Фокин (Вятка), А. Елфимов (Тобольск), А. Щербаков (Красноярск), М. Попов (Архангельск), С. Козлов (Томск), В. Сидоренко (Иркутск) и многие другие.

* * *

Дорогой Станислав Юрьевич! Поздравляю Вас с 89-летием!

В гнусные 1990-е годы Вы с редколлегией сохранили столбовую дорогу великих русской и советской литератур. И ныне продолжаете её сострадательно-патриотическую народную линию. Служите защитным примером от наседающего по всем фронтам наглого американизма в кино, телевидении, театре, компьютерных играх и даже в литературе.

Желаю Вам прожить ещё столько же, чтобы успеть вернуть нашу русско-азиатскую цивилизацию в своё родное правильное русло.

С глубоким уважением Ваш **Салават Асфатуллин**

* * *

Автономная некоммерческая организация Концертный театр-студия «КАМЕЛИЯ»

Президенту Российской Федерации В. В. Путину

Копия:
Министру Обороны Российской Федерации
С. К. Шойгу

Уважаемый Владимир Владимирович!

В своём послании Федеральному Собранию 2021 года Вы отметили, что в школьных учебниках по истории есть и про второй фронт, и про всё остальное, а про Сталинград – ничего, как будто всё не про нас... И действительно, стоит ли тогда удивляться тому, что однажды школьники, ожидая салюта ПОБЕДЫ, вдруг спросили: “А ЗАЧЕМ МЫ ВОЕВАЛИ?”

Кроме шока, а потом и полного недоумения – как зачем?!.. – начинаешь понимать, что мы сами виноваты, позволив учить наших детей по учебникам истории, переписанной в 90-е годы. И теперь на такой вопрос поколению “двухтысячных”, родители у которых из “лихих” девяностых, не так-то просто ответить. Ведь и те, и другие родились после того, как был разрушен Советский Союз. И вот уже тридцать лет они живут в атмосфере западного разгула либеральной русофобии с помощью “наших благодетелей НКО”, подобных СМИ и ряда политиканов, журналистов, прошедших в США школу ненависти к России, о чём уже открыто говорят в наших СМИ. И нет смысла задавать извечные вопросы, КТО ВИНОВАТ? И ЧТО ДЕЛАТЬ? Кто виноват – мы хорошо знаем, а вот что делать?.. Так нужно делать было ещё вчера, а лучше – позавчера Министерству образования.

Учитывая подобное явление, в 2020 году творческая группа Театра-студии “Камелия” создала многосерийный видеопроjekt “МОЯ СТРАНА – МОЁ ОТЕЧЕСТВО”, и первый фильм этого проекта – “Хотят ли русские войны” – хроника исторической памяти нашего народа. События этого фильма выстроены в едином хронологическом порядке с 1922 года (образование СССР) и до наших дней, что даёт цельное представление жизни Страны и Народа в исторических событиях того времени. Этот фильм – ИСТИНА. В первой части приводится выступление Гитлера, где он заявляет, что только немецкая нация должна управлять миром, что славяне – рабы, русских всех нужно убивать, а кто останется – не учить. Считаем, что это и есть ответ, и не только школьникам, которые не понимают, зачем мы воевали, а и тем, кто рассчитывал на баварское пиво с баварскими сосисками в случае победы нацизма. А мы не только ПОБЕДИЛИ, но и освободили мир от нацизма, для того чтобы поколение 2000-х не знало фашистских лагерей и печей.

Это фильм о нашем народе, о подвиге наших отцов во время нечеловеческих испытаний в борьбе с нацизмом и о том, что наш народ – несгибаемый

и побеждающий – сохраняет милосердие, сострадание и достоинство в любых обстоятельствах. Это всё про нас, вопреки “чернухе”, которую только и снимают для западных наград некоторые персонажи, набившие себе руку на темах тюрем, ГУЛага, расстрелов как образе России.

В нашем фильме большое место занимает ВЕЧНАЯ ПАМЯТЬ – БЕССМЕРТНЫЙ ПОЛК, который проходит под новый марш “Защитники Отечества”. В это время с небес взирают наши великие предки, а сам Христос благословляет бессмертия павших за Отечество героев в одном живом людском потоке Вечной ПАМЯТИ.

Завершает фильм песня “Широка страна моя родная” в новой редакции, где с высоты птичьего полёта проплывают красоты России от Калининграда до Владивостока:

*...Имена — Суворов и Гагарин,
Лев Толстой, и Пушкин, и Донской
Вдохновляют нас и окрыляют
В испытаньях Родины родной....*

Духоподъёмный финал даёт нации почувствовать гордую сопричастность к истории и культуре Великой Страны. Ведь Сергей Михалков не зря однажды сказал, что “сегодня дети – завтра Народ”. А значит, по каким учебникам они будут учиться, какие фильмы смотреть, – такой народ и получим. Мы считаем, что это вопрос государственной важности, и наш фильм должен быть наглядным пособием в школьных программах при изучении истории нашей страны, но чиновники его игнорируют.

Вот почему, уважаемый Владимир Владимирович, мы вынуждены были обратиться к Вам, чтобы нашим детям, внукам и правнукам даже в голову не пришло спросить:

– “А зачем вы воевали?”

С искренним уважением
Заслуженная артистка Российской Федерации,
Депутат муниципального Собрания 2004–2012 гг.,
Председатель Комитета по культуре, духовному наследию
и патриотическому воспитанию молодёжи САО г. Москвы,
член Союза Театральных Деятелей,
Художественный руководитель театра-студии “Камелия”
Н. В. Савина

(Этот фильм можно посмотреть и скачать бесплатно в ютубе. Набрать в поиске Яндексa: театр-студия “Камелия” “Хотят ли русские войны”. Документально-музыкальный фильм.)

* * *

Уважаемый Станислав Юрьевич! Благодарю Вас за публикацию в Вашем журнале воспоминаний Михаила Чванова “Моя родословная”. Прочитала на одном дыхании. Давно не получала от чтения такого удовольствия.

Мария Тур,
г. Краснодар

* * *

Уважаемый Станислав Юрьевич, хочу поздравить Вас с решением Международной наградной коллегии о представлении Вас к ордену “Звезда Достоевского”. Это высокая, профессиональная оценка Ваших достижений в области духовно-нравственной культуры и беззаветного служения Отечеству.

С уважением **Эдуард Робертович Вистерман,**
секретарь Международной наградной коллегии.
29.09.2021 г.

* * *

Дорогой, многоуважаемый Станислав Юрьевич! В который раз перечитала Ваши публицистические книги и стихи. Насколько же всё остаётся актуальным — будто в человеческих отношениях, в самом Человечестве ни-че-го не меняется!

Как же Вы правы в видении этого мира, в частности, нашей родины, России!

Спасибо Вам за честность, смелость, принципиальность! Здоровья Вам!

Любовь Баканова

* * *

Многоуважаемый Станислав Юрьевич!

Разрешите поздравить Вас с днём рождения, в очередной раз порадоваться, что Вы есть в нашей жизни, восхититься Вашей деятельностью и теми усилиями, которые Вы проявляете в нашей литературе и культуре.

Для меня журнал “Наш современник” — это “не чтение от скуки”: в журнале русских писателей я знакомлюсь с молодыми авторами и уже зрелыми талантами, стараюсь понять дух и стиль современной литературы. Всегда радуюсь, когда встречаю статьи о творчестве любимых Распутина и Белова, Рубцова и Тряпкина, Есенина и Маркова — моего земляка, и многих других замечательных авторов.

В случайно оставшемся в Котельнической библиотеке им. Л. Н. Рахманова журнале “Наш современник” № 7 за 1992 г. прочла Ваш очерк “Огонь под пеплом”.

Ваших книг у нас нет. Читаю роман Юрия Селезнёва “Достоевский”, и мне кажется, что строки “. . . одним махом людей и мир не переделать. Россия ждёт от лучших сынов своих не спешного подвига самопожертвования, но более трудного — терпеливой работы духа и мысли. Подвижничество — от каждого патриота на том поприще, которое он избрал себе. Бог дал ему — он свято поверил в это — дар писателя, дар слова: вот его поприще, вот его дело, вот его истинный путь подвижничества. . . он найдёт это слово, и это будет уже не только его, но слово народа, слово всей России”. . . — и о Вас в том числе.

Когда совсем грустно, повторяю Ваши стихи:

*Надо мужество иметь,
Чтобы золото тревоги
В суетлоке и морозе
Не разменивать на медь.*

*Надо мужество иметь,
Не ссылаться на эпоху,
Чтобы Божеское Богу
Вырвать. Выкроить, суметь...*

Всего доброго Вам, Вашим близким, редколлегии журнала “Наш современник”!

С уважением и признательностью
Галина Леонидовна Бабенко,
г. Котельнич Кировской обл.

* * *

Здравствуйте, Станислав Юрьевич!

Это обращается к Вам Ермолин Михаил Петрович (из Тамбовской губернии). Прочитал в номере пятом журнала за текущий год материал П. Ткаченко под названием “Какую Библию читал Михаил Шолохов?”. И вот что всплеснулось у меня к автору: “Такая: (Ваша) трактовка романа М. Шолохова

“Тихий Дон”, т. е. изображение писателем героев своего произведения, а значит его отношение к революции (?), к тому, что питало её, и ко всему остальному, с нею связанному, в т. ч. и к партии большевиков, не вяжется с опубликованными где-то год-два назад в “Нашем современнике” письмами Шолохова к одному своему другу или хорошему знакомому, являвшемуся тогда ответственным работником, где он (Шолохов) тепло отзывается о партии. Или Шолохов потом продался им, перестал осуждать то, что, по Вашему мнению, осуждал в романе (через своих героев)?.. Если это действительно так, то... кому же верить в этом мире? А без веры в хорошее, в неизбежность Истины, в выразителей их просто нельзя жить (по крайней мере, мне). Кстати, насколько мне известно, Шолохов был депутатом Верховного Совета СССР, наверное, был и депутатом местного уровня. То есть написался в их Систему... (Или я чего-то не понимаю?). Вот, Станислав Юрьевич, что хотелось мне сказать Петру Ткаченко.

Душа просит высказать ещё вот что. С глубоким интересом прочитал в седьмом номере журнала за 2021 год публикацию о Татьяне Дорониной и её “Дневнике актрисы”. Какой человек!.. какая личность!.. Испытал чувство гордости за такую, получается, истинно Русскую женщину. Значит, не всё ещё потеряно, если есть такие люди, как она... Опять же, с гордостью признаю в её адрес характеризующие её слова: сильная духом, причём Русским Духом, борец за Истину, за Справедливость, за Русский Театр, за своё достоинство. Наверное, всех её высоких качеств и не перечислить. А как она высокопрофессионально, глубоко написала о Станиславском!.. Какие у неё правильные взгляды вообще на жизнь, на нашу действительность... на людей. Её мысли, рассуждения, оценки, выводы заслуживают самого пристального внимания и изучения, к ним надо прислушиваться и прислушиваться, и принимать к исполнению. (Единственное, что не понравилось, это то, что она курит. Надо бросать. Ведь можно обойтись без курения, не верю, что оно успокаивает. В своё время я тоже курил – приучился в армии, а потом решил бросить... И бросил (!). Главное, продержаться первое время, чтобы организм привык. И когда это произойдёт, то тянуть курить больше не будет, даже во сне перестанет сниться, что человек закурил. Можете, Станислав Юрьевич, передать ей мои слова в качестве совета...)

Низкий поклон Татьяне Дорониной. Помогай ей Господь...

До свидания. И Вам помогай Бог...

Ермолин М. П.

* * *

Уважаемый Станислав Юрьевич, здравствуйте!

Смотрю на книжную полку над столом, где у меня всё самое-самое, и вспомнила строчку стихов Николая Рубцова “**Со мною книги...**” Мысленно добавляю: “...и журнал”. Ваши книги, Станислав Юрьевич, и Ваш журнал, в котором можно верить каждому слову.

Книги большей частью подарены Вами, они не просто с автографами, а с добрыми, тёплыми пожеланиями. А маленькая книжечка стихов “Высшая воля” всегда со мной во всех моих поездках.

Книги я люблю не только читать, но и перечитывать. А журналы, если не пришёл свежий номер, беру с полки наугад старый и каждый раз нахожу, что можно перечестать заново.

Ваших стихов и стихов Николая Рубцова я запомнила около сотни... В моём сознании Вы соединились, говоря Вашей строчкой, “**...в одно звено**”. Мне дорого то, что Вы были знакомы, писали друг другу письма, посвящали стихи. Помню шутивное рубцовское стихотворение и Ваше серьёзное, щемящее душу, где есть строчки: “**Давай поймём, что наша жизнь – завет...**”

Недавно, перечитывая сборник повестей и рассказов Евгения Носова, обратила внимание на фразу: “...Самое главное для поэта, да и вообще для человека искусства, – это держать в фокусе своей творческой линзы окружающую жизнь, чтобы она имела ясное, чёткое, доступное каждому глазу изображение”. Подумала: а ведь это про Вас. И про Рубцова. Вот потому я очень люблю Вашу публицистику, вот потому очень легко запоминаются Ваши стихи и стихи Рубцова, в них – жизнь!

Вспомнилось ещё, как писала Лариса Баранова-Гонченко про совпадение поэзии Ст. Куняева с документальным фактом его жизни. “Если написал **недавно в полночь я включил приёмник** – значит, точно включил”. И верить можно каждому слову. Да Вы и сами о себе сказали:

*Никогда не желал отличать
Правду жизни от правды искусства...*

Как-то в интернете я нашла два снимка: Ваш и Рубцова, которые мне очень понравились. Распечатала. Изготовила красивые рамочки и прикрепила над столом под книжкой полкой. Снимки между собой похожи тем, что взгляд у вас обоих очень доброжелательный и внимательный-внимательный, кажется, изучающий того, кто перед вами.

Спасибо Вам за книги, за Ваше служение правде и несгибаемую Вашу волю, за журнал, который вместе со своим творческим коллективом за 32 прошедших года Вы сделали лучшим журналом в России. Здоровья и радости в душе Вам и Вашим близким!

С уважением **Галина Старкова**,
село Пыщуг Костромской области

* * *

Главному редактору журнала “Наш современник” Станиславу Юрьевичу Куняеву от Табриса Шамильевича Аглямова, члена семьи репрессированных в 1937 году и реабилитированных в 1997 году.

Спасибо Вам, Станислав Юрьевич, за Вашу книгу “Высшая воля”. Спел под гитару слушателям Ваше стихотворенье из книги “Высшая воля” в Доме культуры в читательском зале, на библиотечном вечере.

С наилучшими пожеланиями к Вам и редакции журнала
Т. Ш. Аглямов,
село Пономарёвка, Оренбургская область

* * *

Уважаемый Станислав Юрьевич! Здравствуйте. Прочитала “НС” № 6 (к нам “НС” приходит поздневатю). Спасибо за стихи о шахтёрах. Я так обрадовалась, что Вы, Станислав Юрьевич, являетесь Почётным гражданином Кемеровской области. Ура, ура, ура! Вы уж меня извините, но что ни номер, то шедевр. Спасибо Вашему коллективу, большое спасибо Сергею Станиславовичу Куняеву за его память о В. Кожинове.

До свидания.

В. Захарова,
Кузбасс

P. S.: У нас во дворе море рябины, я пою “Вдали горит костёр рябины красной, но никого не может он согреть” и т. д.

* * *

Здравствуйте, Станислав Юрьевич!

На всякий случай высылаю Вам текст, с которым я обратился по телефону к Президенту В. В. Путину во время прямой линии, состоявшейся 30.06.2021, вдруг пригодится. Ответ был самым красноречивым – молчание.

У меня не было особых надежд на спектакль под названием “прямая” линия. Просто хотелось убедиться, в какой степени можно доверять словам представителей власти, которые заверяли, что ни один вопрос не останется без ответа.

Ну, а после выборов в Госдуму скорей услышишь о том, что где-то мужчина родил ребёнка, чем о переиздании этой книги.

С уважением
Николай Стекольников

Уважаемый Владимир Владимирович!

В 1947 году по инициативе Петра Леонидовича Капицы первый и последний раз была издана книга Льва Ивановича Гумилевского “Русские инженеры”, в которой отражена картина развития нашей передовой техники за многие столетия.

Вы говорите о патриотизме, о необходимости технологического прорыва, а Ваши чиновники уже два года предлагают мне самому заняться переизданием этой книги. Значит, государству она не нужна.

Вопрос: книга противоречит курсу на технологический прорыв и патриотическое воспитание, или её нельзя переиздать потому, что в названии есть слово “русские”?

Николай Стекольников,
пос. *Вохма*
Костромской области”

* * *

Уважаемый Станислав Юрьевич!

Не перестаю восхищаться Вашим гражданским мужеством, перечитывая “Письмо В. В. Путину” Зои Софрончук, опубликованное в № 3 за 2020 год журнала “Наш современник”. Сегодня не каждый редактор отважится на публикацию материалов, относящихся (по мнению “хитриотов”) к разряду “крамольных”. Например, в нашем регионе редакторы даже общественно-политических изданий “стесняются” публиковать материалы диалога между народом и властью.

Уважаемый Станислав Юрьевич! Если возможно, пожалуйста, опубликуйте моё “открытое письмо” Президенту РФ. Возможно, региональные парламенты, как наиболее приближённые к народу институты власти, проявят инициативу по ускорению пересмотра действующей Конституции с целью доведения её до необходимого совершенства и последующим утверждением Всероссийским референдумом.

В. Дегтярёв,
ветеран педагогического труда,
Белгородская обл., село Подольхи

“Открытое письмо Президенту России В. В. Путину

Уважаемый Владимир Владимирович!

Разрешите обратиться к Вам с вопросами, возникшими у меня после модернизации в 2020 году ельцинской Конституции. Начну с главного для меня вопроса. Планируется ли в обозримом будущем очередная модернизация Конституции РФ с целью доведения её до необходимого совершенства? Дело в том, что большинство наших граждан с пониманием восприняли Ваше решение о необходимости реформирования Конституции 1993 года, озвученное в Послании Федеральному Собранию 15.01.2020. Они полагали, что обновлённый Основной Закон войдёт в отечественную историю как государственный праздник. Особый оптимизм внушало Ваше заявление: осуществить конституционную реформу таким образом, чтобы обновлённый Основной Закон не нуждался в очередной модернизации хотя бы лет 20–30, а то и все 50. Законопослушные избиратели посчитали, что реформирование действующей Конституции будет осуществляться по сценарию, изложенному в её статьях 134 и 135. Разъясните, пожалуйста, почему пришлось подменять потенциальное Конституционное Собрание Рабочей группой? Ведь то, на что она была

нацелена, находится в компетенции Федерального Собрания. А его численный состав превышает её состав почти на порядок. Рабочей группе не ставилась задача по фильтрации предложений о пересмотре положений глав 1, 2 и 9 действующей Конституции. Но именно в них и содержатся наиболее “проблемные” статьи, несовершенство которых является главной причиной необходимости пересмотра Основного Закона. В результате имеющиеся “огрехи” “перекочевали” в модернизируемую Конституцию, отчего она не стала более совершенной. К примеру, в статье 43 главы 2 сохранилась ошибка двадцатисемилетней давности: в части второй пропущены словосочетания “начального общего” и “среднего общего образования”. Эта ошибка ставит под сомнения легитимность статьи 5(3) Закона “Об образовании в РФ”. Да и чем чёрт не шутит: вдруг кому-то из губернаторов заблагорассудится ввести в начальных и старших звеньях общеобразовательных организаций платное обучение с целью пополнения регионального бюджета, ссылаясь на верховенство Основного Закона. И что тогда делать?! Безусловно, ошибку в статье 43(1) когда-то следует исправить, не выжидая 20–30 лет и тем более — 50. К этому обязывает и честь “российского мундира”: например, в белорусской Конституции статья о праве на общее образование изложена абсолютно грамотно: К числу “проблемных” следует отнести и статью 14 главы 1. Её несовершенство обрекало и обрекает на роль невольных нарушителей и гарантов Конституции, и священнослужителей различного ранга, давало и даёт повод упрекать в двурушничестве руководителей региональных и муниципальных органов власти. Почему бы не устранить этот “огрех”, допущенный разработчиками ельцинской Конституции? Ведь достаточно дополнить статью 14 частью третьей примерно следующего содержания: “Религиозные объединения имеют право принимать непосредственное участие в светских мероприятиях патриотической направленности, связанных с соблюдением народных обычаев, обрядов и традиций”. Далеки от совершенства статьи 134, 135 главы 9. К тому же в них сохранилась старая терминология: “члены Совета Федерации” вместо “сенаторы”. Не секрет, что многие кардинальные поправки, предлагаемые избирателями через своих депутатов, оказались на обочине конституционного пространства. Большинство поправок, которым место в главах 1 и 2, оказались “пристёгнутыми” к различным статьям глав 3–8. Часть из них, по сути, являются “добавками”. Не устранена двусмысленность в некоторых статьях, добавились разночтения, сохранились юридические ошибки. К примеру, в статьях 69(1), 71(в), 72(16) гарантируются права малочисленных народов и национальных меньшинств, а вот о гарантиях свободы — ни слова. Вызывает недоумение отсутствие поправок в статье 107. В часть 3 этой статьи внесены важные добавки, но сохранившиеся формулировки частей 1 и 2 свидетельствуют о неуважении (пренебрежении) к русскому языку. Содержание первой части статьи 107 после поправок должно быть примерно таким: “Принятый Федеральный закон в течение пяти суток направляется на рассмотрение Президенту Российской Федерации. Предельный срок рассмотрения составляет 14 суток”. Логично, что содержание части 2 должно быть таким: “После рассмотрения Федерального Закона Президент Российской Федерации либо подписывает и обнародует его, либо отклоняет”. В такой редакции смысл частей 1 и 2 был бы понятен и пионерам, и пенсионерам, и всем русскоязычным гражданам. Сохранившиеся и добавившиеся недостатки в усовершенствованной Конституции представляют определённую трудность для просвещенцев всех уровней (особенно — учителей) в работе по ознакомлению обучаемых с Основным Законом. С такой же проблемой, наверняка, столкнутся и лекторы возрождаемого Российского общества “Знание”. И напрашивается последний вопрос. Уважаемый Владимир Владимирович! Неужели в России не найдётся хотя бы десяток грамотных юристов, способных по-настоящему усовершенствовать Конституцию РФ? Ведь для молодёжи, на которую Вы возлагаете большие надежды в деле позитивных перемен внутри страны, крайне необходим совершенный во всех отношениях Основной Закон!

В. Дегтярёв,
ветеран педагогического труда,
Белгородская область, Прохоровский район,
село Подольхи”

* * *

Уважаемый Станислав Юрьевич!

1 сентября сего года исполнилось бы 85 лет со дня рождения великого учёного Валерия Алексеевича Легасова. В его судьбе прослеживается трагедия, сходная с трагедией наших поэтических талантов, в том числе Рубцова и Кузнецова. Они стали жертвами собственного незаурядного таланта. Академик РАН В. А. Легасов жертвенно руководил – с получением сверхкритической дозы радиации – обузданием четвёртого блока Чернобыльской АЭС, о чём достойно и успешно доложил в течение пяти часов на конференции экспертов МАГАТЭ в Вене. Его доклад завершился оглушительными аплодисментами. Меня потрясло в его выступлении малозаметное высказывание о том, что трагедии можно было бы избежать, если бы руководители АЭС читали Достоевского и Толстого. В этом заключается загадка непостижимости русской души, которую не понял французский аристократ де Кюстин, поливший помоями всё русское. Он достойно отхлестал этого русофоба в своей книге о Рубцове и Кузнецове. Спасибо!

В. Гуров,
ветеран космонавтики России

* * *

Уважаемый Станислав Юрьевич!

Большое спасибо за публикацию в Вашем журнале воспоминаний Михаила Чванова “Моя родословная”. Прочитала с удовольствием, материал воспринимается легко и понятно.

Маргарита Ивановна.
Приморско-Ахтарск

* * *

Уважаемые друзья! Коллектив Рязанской ОУНБ им. Горького (филиал на ул. Грибоедова, 26/6) выражает огромную благодарность за то, что мы имеем возможность получать от вас в дар журнал “Наш современник”. Самое важное в том, что наши читатели уже второй год могут прикоснуться к страницам вашего журнала. Журнал всегда пользуется огромным спросом, и на него даже бывает очередь. Ещё раз огромное спасибо и творческих успехов!

С уважением **Ясинская Светлана,**
главный библиотекарь кафедры абонементов
Зала книги и чтения

* * *

Уважаемый Станислав Юрьевич! Прошу Вас опубликовать моё письмо, обращённое к министру просвещения С. С. Кравцову. Вот текст этого письма.

Министру просвещения РФ Кравцову С. С.

Уважаемый Сергей Сергеевич!

Обращаемся к Вам от лица учителей литературы нескольких московских школ и родителей, которые крайне удивлены и возмущены тем, что в муниципальный этап олимпиады школьников по литературе 2021-2022 гг. по Московской области включено произведение Линор Горалик “Как в норе лежали они с волчком...”:

<https://tolkoexamen.ru/wp-content/uploads/2021/11/tasks-litr-11-mun-2021.pdf>

Творчество этого автора давно известно как аморальное: нецензурная брань, кощунство, болезненная психика. Вот пример:

*Где Москва-река упадет в Лету,
о гнилую решётку клетчатые бока
обивает корабль складчатый,*

*и кривуль карандашный нежившего пассажира, —
безо рта, но с хером от пятой строчки и до полей, —
то как шмякнется плоской рожей, то глянет издалека
в глаз крысинный сводчатый, чёрный издалека,
а вблизи такой, словно глазика-то и нету...*

Что может дать человеку, вступающему в жизнь, это “произведение”? Не нужно быть психиатром, чтобы понять, что, в конечном итоге, такие тексты программируют подростков на суицид.

В нашей стране и сегодня трудятся настоящие писатели, знатоки отечественной истории и культуры. Есть талантливые писатели и среди молодёжи. Неужели люди, которые составляют программы школьных олимпиад, не знают, что детей надо воспитывать на классике, на самых лучших образцах художественного слова?..

Просим Вас принять меры. Защитите наших детей от влияния таких “литераторов”, “творчество” которых разлагает умы, расшатывает нравы, повреждает психику!

И. В. Ушакова,
журналист, член Союза писателей России,
член Международной славянской академии наук,
образования, искусства и культуры

“И НАХОДИТЬ ПРОРОЧЕСКИЕ СТРОКИ...”

Здравствуйте, Станислав Юрьевич!

Достоинo представлены в октябрьском номере журнала “Наш современник”, который Вы возглавляете уже почти треть века, произведения двух больших русских поэтов: питерца Глеба Горбовского (1931–2019) и рязанца Бориса Шишаева (1946–2010). Их стихотворные подборки “И дольше длится мыслью я...” и “Новую жизнь обрести за последней чертою...” опубликованы в разделе “Память” ведущего литературно-художественного и общественно-политического издания России.

Мне выпало счастье встречаться с этими людьми, чувствовать их дружеские рукопожатия, их душевную поддержку в непростые дни моей жизни.

С Глебом Яковлевичем я познакомился в самом начале октября 1989 года на Есенинском празднике поэзии, который и поныне традиционно проводится на Рязанщине. Горбовский потрясающе читал со сцены в селе Константиново своё посвящение великому лирику:

*Трава, тяжёлая от пыли,
Ночь в проводах жужжит, как шмель...
А ведь Есенина убили,
не вызвав даже на дуэль!*

*За красоту... За синь во взгляде.
Так рвут цветы. Так мнут траву.
Его убили в Ленинграде,
Где я родился и живу.*

А после выступления, когда я воспользовался оказией и выехал на автобусе вместе с иногородними участниками праздника в Москву, то мне довелось во время поездки почти три часа общаться с Глебом Горбовским: мы читали друг другу стихи, говорили о творчестве Фёдора Сологуба, других известных поэтов и даже на пару сочинили лихой экспромт. На прощание Глеб Яковлевич написал в моём блокноте свой домашний адрес и начертал слова доброго пожелания: “Светлых тебе дней, неба в Душе! 1/Х-89 г. Глеб Горбовский”.

Вскоре после этой встречи сложились у меня такие строки:

*Внутренний мир поэта —
внутренняя война.*

*И не слышна победа,
и не нужна вина.*

*Стяги схлестнулись глухо,
хлещет полотнищ кровь,
тьма и сиянье духа
соприкоснулись вновь...*

Мы изредка переписывались. Прошло более пяти лет, я тогда переживал очень сложные времена, но вдруг в канун 1995 года получил письмо из Санкт-Петербурга от Глеба Горбовского с праздничными поздравлениями и рекомендацией в Союз писателей России. Это было спасительное письмо...

Тогда же ко мне домой пришло послание и из касимовского посёлка Сынтул, от давнего наставника моего и старшего друга Бориса Шишаева. Мы были знакомы с ноября 1973 года. До сих пор помню, как в пятой комнате литфаковского общежития Рязанского пединститута Борис пел под гитару свою песню:

*Дружище, нелёгко наш век,
Но всё же тоску свою — прочь!
Плевать нам на ветер и снег,
Плевать на бессонную ночь.*

*Пусть вьюга проносится вскачь,
Пусть дарит пощёчины жизнь,
Ты лучше умри, но не плачь —
Зубами за воздух держись.*

Наши поистине братские отношения длились почти 37 лет, до конца октября 2010 года, когда жизненный путь рязанского классика внезапно оборвался. Вот стихи, посвящённые его памяти:

*Ушёл Поэт...
Но вновь пред ним предстать,
и строго вспоминать его уроки,
и книги сокровенные листать,
и находить пророческие строки...*

Борис, можно сказать, привил вечнозелёную рубцовскую ветвь к шумному древу поэзии есенинского края. Мы, начинавшие свой литературный путь в далёких семидесятых, как раз и возрастали под этой благодатной сенью. Борис Шишаев был трижды лауреатом премии журнала "Наш современник" и постоянным его подписчиком. Так получалось, что это издание иногда приходило к нему на пару дней раньше, чем в моё Сасово. Борис уже успевал прочитать некоторые публикации и тут же звонил мне, рекомендуя познакомиться с наиболее интересными материалами. На родине Шишаева, в посёлке Сынтул, проводится областной литературный праздник, посвящённый замечательному земляку.

Вот такие это были люди, Глеб Горбовский и Борис Шишаев, чьи поэтические подборки напечатаны в недавнем номере "Нашего современника".

Спасибо, Станислав Юрьевич, за то, что не даёте погаснуть памяти о верных ратниках Русского Слова. Спасибо и за публикацию глав из Вашей книги "К предательству таинственная страсть..."

Желаю здоровья и присоединяюсь к многочисленным поздравлениям, которые прозвучат в Ваш праздничный ноябрьский день!

Владимир Хомяков,
председатель совета Сасовского
литературного клуба "Первая строка",
Рязанская область