

ДАРЬЯ ИВАНОВА



ПИСЬМА БОГУ

ХРАНИТЕЛЬ ЯНТАРЯ

Я живу в темноте, словно жду, что взойдёт заря.
Я живу в тишине, словно вновь языку учусь.
Я усталый хранитель волшебного янтаря —
Лучезарного сгустка эмоций, надежд и чувств.

Я ночами не сплю, я ночами молчу с тобой.
Увожу тебя в мир, что был дорог и важен был.
Но, всему вопреки, причиняю тебе лишь боль,
И священный янтарь покрывает земная пыль.

Мне нельзя отыскать тебя в ворохе одеял,
Настежь окна открыть, распустить темноты конвой.
Но, представь же себе, как янтарь бы мой засиял,
Если б солнце когда-нибудь дом озарило твой.

Не беги от себя, не гони меня на чердак.
Эти страхи, сомнения, в сущности, так малы.
Посмотри на меня, я не враг тебе, я не враг.
Я храню твоё прошлое в каплях густой смолы.

ИВАНОВА Дарья Максимовна родилась в Чебоксарах. Окончила Литературный институт им. М. Горького (семинар Игоря Волгина) и Московский государственный институт культуры. Стихи публиковались в журналах "Юность" и "Студенческий меридиан". Живёт и работает в Москве. В журнале "Наши современники" публикуется впервые.

ПИСЬМА БОГУ

Семь миллиардов. От каждого — по письму.
В каждом письме — по десятку стандартных просьб.
Зрение село, а в толк никак не возьму:
Хоть у кого-то хоть что-нибудь да сбылось?

В каждой строке — искаленная судьба.
В каждой судьбе — два удара и перелом.
Я говорю себе: дело твоё — труба.
Я говорю себе: так тебе, поделом.

Мне бы уйти. Но, по сути, куда идти,
Коль изначально спасением пренебрёг?
Утро приносит мне письма в своей горсти.
Семь миллиардов. От тех, кого не сберёг.

ПОЛНОЧЬ

Не спугни тишину, если полночь прокралась в дом.
Дай часам отдохнуть, если время на них застыло.
Что травой порастить не смогло — засияет льдом.
Что в упор не убито — то сломлено будет с тыла.
На высоком костре дай вчерашнему дню сгореть —
От сгоревшего прошлого бьёт аромат сандала.
Просто жизнь переходит твоя во вторую треть,
Раз в душе с наступленьем апреля похолодало.