

АНДРЕЙ КОЗЫРЕВ



## РЯБИНОВЫЙ НАДРЫВ

### ЗОЛОТОЙ ПЕСОК

Мне вверен труд, пока не грянет срок, —  
Я промываю время, как песок,

Просеиваю в строчках прах веков,  
Взметнувшийся из-под чужих подков,

Ищу, свищу, взыскую, ворожу  
И золотой осадок нахожу.

В нём был хрустит, как золотая пыль, —  
Погоня, плен, серебряный ковыль,

Хазарский свист, столетий звездопад,  
И облаков кочующий Царьград,

И сплётшиеся замертво тела,  
И двух людей пронзившая стрела —

Меня с певцом, что в том, былом веку  
Гремел струнами “Слово о Полку”...

---

*КОЗЫРЕВ Андрей Вячеславович родился в г. Омске в 1988 году. Автор девяти книг. Стихи печатались в журналах “Сибирские огни” (Новосибирск), “День и ночь” (Красноярск), “Нива” (Астана), “Север” (Петрозаводск), “Кольцо А”, “Пролог”, “Литературный Омск” (Омск), и др. Главный редактор литературно-художественных альманахов “Точка зрения” и “Менестрель”. Лауреат областной литературной премии имени Ф. М. Достоевского.*

И, мучаясь, тоскуя и любя,  
Из древних стрел я выплавил себя.

Я выплавил из сабель свой напев,  
Что лишь окрепнет, в душах отзвенеет.

И пусть течёт сквозь веки и века  
Моя строка, как Млечная река,

Как трубы птиц над Сулой и Двиной,  
Как лисий порск, как древний волчий вой,

И не найдёт вовек в пути преград  
Небесных туч кочующий Царьград!

## ПРЕДСКАЗАНИЕ

...Будет всё, как теперь, как сейчас,  
Только небо чуть-чуть потемнеет,  
И туман в глубине наших глаз  
Вдруг последней утратой повеет.

Обагрится небесная даль,  
И запрутся дощатые двери,  
И увянет цветущий миндаль,  
И смешаются люди и звери.

Будут крики, и споры, и злость...  
Утро будет глухое, сырое...  
Будет ныть сокрушённая кость,  
Будоража, будя, беспокоя...

А потом — мир надолго замрёт.  
Тишина. Немота. Безучастье...  
И предательски быстро уйдёт  
Обманувшее странников счастье.

Разомкнутся сухие уста,  
Тело рухнет в потёмки глухие,  
И ладонь отпадёт от креста,  
И народ отпадёт от Мессии.

В синем взоре засветится мрак,  
И блудницы станцуют во храме,  
И ладони сожмутся в кулак —  
Те, что были пробиты гвоздями.

## ПРИЗАВОДСКОЕ

*Моему отцу*

У нас семь пятниц на неделе.  
Трудам и музам — свой черёд...  
Летает человек с портфелем  
Над трубами ПО "Полёт".

Он крепко спит. Во сне — летает.  
А значит — всё ещё растёт!

Как крепко он портфель сжимает!  
Как ветер в волосах поёт!

Он делал спутники, старался.  
Он ползал по цехам в пыли.  
Уснул — и в кресле оторвался  
От грешной матушки-Земли.

В нём что-то вечное воскресло,  
Назло годам, на радость нам,  
И вот — летающее кресло  
Несёт его к иным мирам!

Ему сейчас, наверно, снится  
Его космический прибор,  
Летающий, клича, словно птица,  
В невероятнейший простор...

Цветёт сирень, сияют дали,  
И шум и гам со всех сторон,  
И пляшет в майском карнавале  
Призаводской микрорайон.

А инженер во сне невинном  
Летит, к открытиям влеком,  
И книжки с чертежами клином  
Летят за ним — за вожаком!

## КРАСНОЕ НА ЧЁРНОМ

*Памяти Олега Чертова*

С утра до самой ночи  
Твержу один мотив:  
Мне страшное пророчит  
Рябиновый надрыв.

Над Родиной моею  
В крошечной русской тьме  
Рябина пламенеет  
На золотом холме.

Окест её сияет  
Космическая мгла,  
И пёс прибудный лает  
Из отчего угла.

Лежат на лунной кромке  
Под шелестом ветвей  
Мальчишки и девчонки  
Рябиновых кровей.

Взахлёб, в жару и пыли,  
Путём вся земля  
Мы шли и честь хранили,  
Да вот — не сберегли.

В венце опричной славы,  
В упрёк и в доблесть нам,  
Медвежья кровь державы  
Стекает по холмам.

Легко, огнеупорно,  
Сияет на земле  
Лишь красное на чёрном,  
Лишь золото во мгле.

Как будто крови мало  
Лилось за нас за всех...  
И сил смотреть не стало,  
И отвернуться — грех.