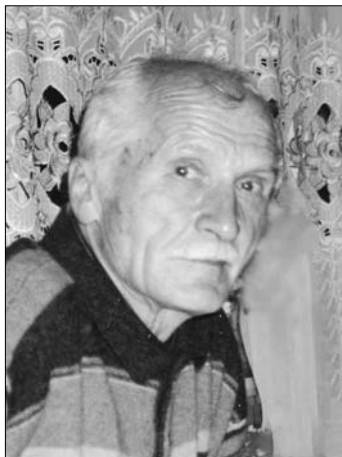


ЮРИЙ КЛЮЧНИКОВ



## ОГНЕННЫЕ КРЫЛЬЯ

ЧТО ОН УСПЕЛ

*Памяти Валентина Распутина*

Что он успел в своей эпохе зыбкой?  
На правде не споткнуться никогда,  
Печаль под редкой сохранить улыбкой,  
Не перейти черту меж “нет” и “да”.  
Да — Сергию, России, нет — орде,  
А посреди — упрямая Непрядва.  
Русь никогда не победит неправда  
В любой победе и в любой беде.  
Успел соблазны жизни встретить стоя,  
Отринуть перестроечную бредь,  
За подвиг получить Звезду Героя,  
Но на пиджак ни разу не надеть.  
И наконец, когда пришла пора  
Остановить движение мотора,  
Успел сказать Москве: “Прощай, Матёра!”  
Шепнуть Иркутску: “Здравствуй, Ангара”.

---

*КЛЮЧНИКОВ Юрий Михайлович родился в 1930 году в г. Лебедине Сумской области. Окончил филологический факультет Томского университета. Работал учителем русского языка и литературы, завучем и директором средней школы. В Новосибирске работал радиокорреспондентом, главным редактором радиокomiteта. С середины 80-х годов начал печататься в местных и столичных журналах и изданиях. Живет в Новосибирске.*

## К ВЫХОДУ СБОРНИКА ФРАНЦУЗСКИХ ПЕРЕВОДОВ “ОТКУДА ТЫ ПРИХОДИШЬ, КРАСОТА?”

Зачем тебе уснувшая Европа?  
Какая тайна в ней заключена?  
Она сегодня разве, кроме гроба,  
На что-нибудь ещё обречена?  
Её удел — течение серых буден,  
Стандарты душ в размер газонных трав.  
Почти исчезли исполины-люди,  
Сменились исполнителями прав.  
Лишь рой неосязаемых видений  
В камнях, в пространстве, в чьей-нибудь душе...  
Но жизнь-то в них — не у ходячих теней,  
Безжизненных с рождения уже.  
Жива не утоляемая жажда  
По Жанне д'Арк, по Сент-Экзюпери,  
Не умирает вера, что однажды  
Зажжётся свет немеркнувшей зари.  
Пусть от героев пыли не осталось —  
Одна пыльца искусственных куртин,  
Но давит непомерная усталость  
От нынешних погибельных картин.  
В античных мифах, в амфорах дремотных,  
В кувшинах из суфийских вещей глин  
Хранится воскрешение из мёртвых,  
Как предсказал российский исполин\*.  
Он говорил о вечной перекличке  
Времён и стран, о торжестве Ума.  
А также, что от вспышки русской спички  
Закончится египетская тьма.

### СОВЕСТЬ

Её босую в неприметном платье  
нельзя приобрести, ей нет цены,  
Но можно, молчаливую, продать её  
крикливым зазывалам сатаны.

На этом свете будет всё, что надо  
Душе, предавшей Господа, но Там  
Безжалостные менеджеры ада  
Сожгут тебя, как бесполезный хлам.

### НИКА

Уж много лет, как от России мимо  
Её дорога в небо пролегла.  
И час настал — над берегами Крыма  
Она свои расправила крыла.  
Без суеты, без выстрелов, без крови  
Произнесла священные слова...  
...Ни в чём у нас нет недобора, кроме  
Твоей заботы, властная Москва.

---

\* Речь идёт о русском философе Николае Фёдорове и его учении о “воскрешении мёртвых”.

Твоих очей решительного взгляда,  
Твоей повадки мудрой и крутой.  
Ты в прошлом веке нахлебалась ада,  
Стань в нынешнем свободной и святой.  
Не над врагами торжествует наша  
Победа,

мы не рвёмся в новый бой.  
В Москве сегодня умирает “Раша”,  
Рождается победа над собой,  
Рождается свобода от бессилья.  
От денег, от торгашества и лжи.  
Расправь, о Ника, огненные крылья  
Над хмурыми потёмками души!

### ДЕРЖИСЬ, ДОНБАСС!

Ты не один в остервенелом мире,  
где, кроме денег, больше бога нет.  
Издалека, из глубины Сибири  
прими, Донбасс мой маленький сонет.  
Пускай он ляжет невесомой гирей  
на те Весы, точней которых нет...  
И груз моих советских долгих лет,  
им восемьдесят нынче и четыре...

Держись, Донбасс, отчаянно и дружно.  
Мы не одни, стоим не безоружно,  
в твоих руках — священный русский крест,

А он несокрушимей взрывов чадных,  
сильней ракет и всех станков печатных.  
Нас Бог не выдаст, доллар нас не съест!