

СВЕТЛАНА ЕВСЕЕВА



ПЕТЬ О СЕБЕ —
НЕ О СЕБЕ ОДНОЙ

* * *

Как жить получше в оттепели тучной?
— Не надо в ней ни хапать, ни хамить.
В Литинституте я была обучена
Голодную Поэзию кормить.

Её не кормят жареной морокой,
И нация Поэзией жива,
Где на земле картофельно-морковной
В поля хлебов не въелась трын-трава.

...Не слишком приближаясь к балаболам —
Их пруд пруди в любые времена, —
Ходила я то в чёрном, то в лиловом,
Бывало, некрасива и бедна.

В изношенных сапожках-скороходах
Не починить сапожникам балет?
— Подай мне, Боже, в лёгкую погоду,
В Седьмое Небо авиабилет!

ЕВСЕЕВА Светлана Георгиевна родилась в 1932 году в Ташкенте в семье военно-служащего. Окончила литературный факультет Ташкентского педагогического института и Литинститут. Автор книг "Женщина под яблоней", "Евразия", "Последнее прощание" и др. Переводит стихи белорусских поэтов. Является членом СП СССР (1962). Живёт в Минске.

Высь Ноосферы не всегда немая.
Задам вопрос реальности чудес:
— Наш север любит, холодом лаская,
Своих стихоозимых поэтеc?

Не вымерзли в нас наши Пенелопы,
И Одиссеи в нас не на изьян,
И в пик переворотного Потопа
Не захлебнулась Родина славян!

Послушницею Нового Завета
В тиши свои слагаю письмена,
Не доверяя ветру-пройдисвету
Любви ветхозаветной имена.

Поют во мне влюблённые рябины,
Дубравы льнут ко мне в моих лесах,
Хранимы мною личности былинные
В библиотеке на моих плечах.

Для правнуков седые поколения —
Серебряные головы предтеч.
“Жизнь — это слово. И — Произведение,
Где гений-автор — Творческая Речь.

Меня учило русское спартанство
Петь о себе — не о себе одной.
Прочь, ночи седативные лекарства!
Век Золотой,
 приснись мне сам собой!

ПЛЫВУ ПО РЕКЕ СВОЕГО ПОКОЛЕНЬЯ

Когда с крон опадают коронами листья,
Когда стройность сосен по горло в снегу,
Приходят к ружью браконьерские мысли:
“Нацелиться можно уже на тайгу”.

Где золотом курочка Ряба несётся,
Где кажется вечностью сказочность благ,
Охотится бренность на место под солнцем,
Мечтая Урал превратить в особняк.

Чужие не нравятся мне командиры!
Не нравится их речевой камнепад!
Бородино — это поле для мира,
Не место для потусторонних команд.

В насущной Свободе нет подлости ига,
Но в дебрях злой воли таится нора,
Где снится охота на белого тигра,
Похожего нравом своим на орла.

Наш творческий Дух не упал в бесполётье.
В полёте Дух этот почти Херувим,
Поющий своей нераздетою плотью
Про душеньку необнажённой Любви.

Любви, изменяя, теряем и Веру,
Уходит Надежда, приходит разлад.
Живая Страна — Родословное Древо:
В потомках фамилии предков звучат.

Когда начинается гром в тучах свой хохот,
О ясной погоде стихами молюсь.
В Истории
каждая Смута — охота
На букву Заглавную имени “Русь”.

...Плыву по реке своего поколения,
По озеру, где глубина велика,
В себе ощущая струй-струн единенье,
Как будто я — Музыка...
Волга... Байкал.