

*Наши читатели пишут письма, обращённые лично к Станиславу Юрьевичу Куняеву, обращаются к нему как к мудрому арбитру, который должен ответить на роковые вопросы времени. И Станислав Куняев неизменно отвечает на эти вопросы в своих книгах, в своих размышлениях о России, Поэзии и Судьбе. И это оценено читателями. Как пишут они: “Вы продолжаете строить наш общий дом с названием Россия!” И разве это не высшая оценка для писателя, поэта и патриота?*

## “ВЫ СТРОИТЕ ДОМ С НАЗВАНИЕМ РОССИЯ”

### **“ВСЁ ДЛЯ ФРОНТА, ВСЁ ДЛЯ ПОБЕДЫ” – ВСЁ ДЛЯ РУССКОГО СЛОВА**

Уважаемый Станислав Юрьевич, здравствуйте!

Я написала Вам письмо, а через некоторое время узнаю, что книгу “Жрецы и жертвы холокоста” Вы прислали в нашу районную библиотеку. Спасибо огромное. Взяла и начала читать. А по Междугороднему библиотечному абонементу пока ничего не прислали.

В прежнем письме я всё говорила про журнал и не сказала главного. Журнал не был бы таким, если бы не Ваш ум, талант, как творческий, так и талант организатора (не считите за лесть).

Прочла Вашу книгу “Поэзия. Судьба. Россия”. Жаль, что раньше она мне в руки не попала. Но, видно, “лучше поздно, чем никогда”. Скажу честно: испытала некоторое потрясение, радовалась, удивлялась, огорчалась, недоумевала, страдала (по поводу событий 1991, 1993 годов, “великой криминальной революции”). В общем – душа трудилась.

А Вы боец-молодец! Человек поступка. Не дали журнал “сожрать” и сами остались самим собой. “Ставка на независимость”, сделанная в молодости, помогла всё выдержать. Столько событий, радостных и не очень, поездок, встреч, переживаний, предательств, разочарований – на десятерых хватило бы. Завидую белой завистью, что Вы были лично знакомы с Рубцовым, Беловым, Распутиным, Солоухиным, Кожинным. И другими, чьё “русское понимание жизни, истории, литературы” помогало и помогает другим. В 70–90-е годы я читала много всякой всячины, в том числе журналы “Молодая гвардия”, “Знамя” (вот “Огонек” недолюбливала), выписывала “Литературную Россию”. И признаюсь: в голове была каша. Сейчас, благодаря Вашему журналу и книге “Поэзия. Судьба. Россия”, начала выстраиваться система, стало понятно влияние “еврейского крыла советской литературы”.

В Ваших книгах мне нравятся точные образы, характеристики, сравнения, оценки, что называется, “ни убавить ни прибавить”. Кое-что в журнале читаю или даю прочесть моему внуку. А на днях говорю: “Миша, смотри, как важно хорошо знать русский язык, понимать и чувствовать слово”. И рассказала о том, что кто-то в тексте стихотворения: “И русскому сердцу везде одиноко. // И поле широко. И небо высоко...” слово “одиноко”, не вдумываясь, набрал “одинаково”, и как от этого изменился смысл. Пришлось перепечатывать. Внук понял. “Ну да, говорит, – получилось, что везде одинаково, хоть в Америке, хоть в Китае”.

Вдруг – звонок в дверь, и почтальон вручает мне посылку с журналами за 1-е полугодие. Спасибо огромное и от меня, и от всех читателей журнала, и от работников библиотеки. Прочту – отнесу в библиотеку.

Читаю “Жрецы и жертвы холокоста”. Сплошная боль! Согласна с читателями, что с Вашей стороны это подвиг: изучить столько литературы и выстроить всё в одну цепочку. И мужество тоже: говорить не только о позиции ушедших в мир иной, а ныне здравствующих.

Выполняю Вашу просьбу; посмотрела архив газет за 1941–1943 годы, а потом взяла ещё и за 1944–1945 годы. Мне дали их домой, и я смотрела и читала не спеша. К сожалению, архив далеко не полон. Газета выходила на двух полосах, и материалы в ней в основном о колхозах, которых в ту пору в границах нынешнего Пыщугского района было 65 (сейчас ни одного), а вместе с Заветлужьем – 99. И в них: сев, сенокос, уборка – всё для фронта, всё для победы! Вот даже такие: “Все колхозы должны сдавать овечье молоко государству. Колхоз имени Калинина за полмесяца сдал 30 литров, 20 литров сдал колхоз имени Пушкина. Брынза – дополнительный и ценный продукт для трудящихся и бойцов Красной Армии”.

А первые полосы – это сводки Информбюро, обращения Сталина, Молотова и другое важное, чем жил народ в то время. Но вот один очень важный документ, подписанный Вашей матушкой – обязательства медицинских работников. Вероятно, были информации, как эти обязательства выполняются, может, именно в отсутствующих номерах. Очень жаль, конечно.

А вот о Вас информация в нескольких номерах. Вот когда начиналась Ваша гражданская позиция! Ещё есть маленькая заметочка: “Следуя примеру пионеров и школьников района учащиеся 1 класса Пыщугской средней школы активно начали сбор средств на постройку танка “Таня”. И фамилии: “Виноградова Вера, Сухарева Галя, Дрожников Володя, **Куняев Станислав**, Преображенский Володя”.

Желаю Вам здоровья, берегите себя. Как следует из материалов, Ваши враги не просто злы, но и мстительны.

И пусть хранит Вас Господь!

С уважением  
**Галина Старкова**  
Село Пыщуг, Костромская обл.

#### КОММЕНТАРИЙ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА:

Письмо Галины Старковой из села Пыщуг, Костромской области, где мы в 1941–1944 годах жили в эвакуации, всколыхнуло в моей памяти многое из той суровой жизни, о которой я ещё более подробно напишу, если Бог даст силы и здоровья. Читая короткие информации с ксерокопий пожелтевших от времени страниц районной газеты “Знамя большевизма”, о том, как нам, эвакуированным, помогали одеждой местные семьи, о том, как мы собирали рубли на постройку фронтового самолёта “Пионер”, о том, как мы собирали мох сфагнум и кровоостанавливающие чёрные зёрна из колосьев ржи для военных госпиталей, я понимаю, что был счастливым, потому что видел, как был един в годы войны весь наш народ, бескорыстно и самоотверженно отдававший все свои силы для победы. Вот они, эти скупые строки из пыщугской газеты 1942 года, которые писала наша учительница и классный руководитель Нонна Петровна Чечурова:

“Учащиеся 1 класса Пыщугской средней школы по призыву учащихся других классов решили собрать на постройку самолёта “Пионер” по 2 рубля с каждого. Первыми в сбор денег включились те школьники, которые учатся на хорошо и отлично. Галя Сухарева, отец которой находится на фронте, внесла 10 рублей, Володя Червяков внёс 4 рубля и Володя Дрожников – 6 рублей. По 5 рублей принесли Станислав Куняев и Виноградова Вера. Их примеру последовали другие учащиеся. Всего собрано 43 рубля”.

“Включившись в предмайское социалистическое соревнование, учащиеся первого класса Пыщугской средней школы усиленно стали бороться за выполнение своих социалистических договоров. В результате хорошей работы к 1 мая класс пришёл со стопроцентной успеваемостью. Учащиеся Сухарева

Галя, Куняев Станислав, Лямкова Тамара, Червяков Володя, Харинова Нина, Дрожников Володя имеют по всем предметам отлично”.

“Во втором классе Пыщугской средней школы обучалось 28 учащихся. Из них многие кончили учебный год с хорошими показателями. Отличные оценки имеют Галя Сухарева, Станислав Куняев, Аля Пищева и Володя Червяков. Они систематически готовили уроки, являлись примером хорошей дисциплины. Они были хорошими общественниками и помогали своим товарищам в учёбе”.

### ЧИТАТЕЛЬ ВНОСИТ ПОПРАВКИ

Уважаемый Станислав Юрьевич, здравствуйте!

Спасибо за Ваш блестящий новый цикл размышлений о русско-польских отношениях. Всё написано убедительно и правильно по тональности, в самую точку. Иначе они не понимают. Хотя полемику с Вами ведут, в основном, не этнические поляки. Эти люди раньше были в первых рядах в восхвалении польско-советской дружбы, а сейчас также в первых рядах, но вещают нечто противоположное.

Наверное, этот материал будет в каком-то виде переиздаваться. Поэтому я, как бывший советник по культуре советского посольства в Польше, хотел бы уточнить некоторые места, которые нуждаются в исправлении, пересылаю это Вам. Может быть, пригодится, когда будете писать о Katyни. Так, операция “Висла” имела место после войны, в 1947 году и заключалась в переселении всего украинского населения Польши из юго-восточных районов Польши из северо-западные и северные районы. Лагерь находился в довоенной Польше в Березе-Картузской.

С пожеланиями успехов

**Юрий Иванов**  
г. Москва

### “НАСТОЯЩАЯ ПОЭЗИЯ НЕ ИМЕЕТ ГРАНИЦ, И ЕЁ ГЛУБИНА БЕЗМЕРНА”

Уважаемый Станислав Юрьевич!

Огромное спасибо, что Вы откликнулись на моё письмо, честно сказать, не ожидал, но вы очень внимательный человек, что в наше время – редкость.

Прочитал Вашу книгу “И бездны мрачной на краю...” – о творчестве поэта и Вашего друга Ю. П. Кузнецова. Как и во всех Ваших книгах, слово ярко “горит не иссякающим пламенем”, хочется греться и греться душой и разумом от его тепла. Вы воистину талантливый человек, воин русской литературы. Поверьте, это не дифирамбы.

Полностью согласен и подписываюсь под статьёй Владимира Бондаренко “Неистовый воитель”, в Вашей книге опубликованной, как говорится, “ни прибавить ни убавить...”, и низкий поклон ему.

После Вашего признания о поэзии Ю. Кузнецова мне трудно давать свою оценку. Вы, на мой взгляд, дали чёткое понимание этого вопроса, и, тем не менее, несколько слов скажу.

Юрия Поликарповича я видел несколько раз, был у него на юбилейном вечере в ЦДЛ и даже в редакцию журнала приносил ему стихи для публикации. Он их не принял. Я теперь понимаю, почему, прочитав Вашу книгу. Об одном моём стихотворении, где в переходе метро сидит безногий солдат, а перед ним лежит десантный берет, в который люди бросают деньги, как бы откупаясь, он сказал, что у другого поэта (не помню фамилии) “написано лучше”.

Я не стал спорить, но был удивлён таким сравнительным подходом. Совершенно не обиделся на Юрия Поликарповича, купил в редакции книгу стихов Кузнецова и попросил подписать. Поэт написал: “В. Кучерю “На русскую думу”.

Я был рад такому вниманию, но потом, прочитав стихи, написанные мастерски, честно сказать, не восхитился, стихи меня не тронули душевно, в отличие от стихов Анатолия Константиновича Передреева. (Книгу “День Российской поэзии” А. Передреева мне подарил в 2001 году её редактор-составитель Артур Александрович Корнеев). Корнеев на книге А. К. Передреева написал:

“Владимиру Кучерю – сердечно, как бы Анатолий Передреев. Артур Корнеев. 9.05.2004 г.”

До этого я не был знаком с творчеством замечательного поэта А. К. Передреева. Был озарён его поэзией не меньше, чем в своё время поэзией Николая Рубцова. И только одно жалко, что написано им немного. Артур Александрович сказал, что это всё, что есть. Читаю и перечитываю стихи поэта Передреева, Ваши (“Не сотвори себе кумира...”) – восхищаюсь. Настоящая поэзия не имеет границ, и её глубина безмерна.

На мой взгляд, поэзия Ю. Кузнецова идёт от ума, литературы, но не от души. Он, поэт, парит в воздухе, пытается подняться до высот Бога, в отличие, например, от поэзии Н. М. Рубцова, который стоит на земле и воспевает “звезду полей”, русскую жизнь такой, как она есть. Здесь можно сказать, что Рубцов созвучен с В. И. Беловым, гениальным русским прозаиком. У таких талантов, как они, должны учиться люди, стремящиеся сказать своё слово в русской литературе. (Но не у Евтущенко же, который всю жизнь был хамелеоном, кривлялся, предавал, продирался на Олимп. Прожил жизнь отвратную в физическом и духовном смысле, мечтал о памятнике на века, а лёг под бок к Пастернаку, хотя талант у него был).

В отличие от Евтущенко, поэт Ю. Кузнецов, который, видимо, так же был не лишён фантазии бессмертия, прожил честную жизнь, как человек казацкого рода. Несомненно, поэзия Кузнецова достойна долгой памяти в русской литературе, и его попытка встать на равных с Великими достойна уважения. Всё же я не соглашусь с его фразой, что Данте перед его Поэмами мелковат. Поэму Данте “Божественная комедия”, как мне помнится, человечество осознало лет через двести, и, как говорится, она проверена временем. Трудно представить, что скажут про поэмы Юрия Поликарповича о Христе через двести лет; у Тютчева: “предугадать не суждено”, так что негоже нам живым грешить о величии.

У меня в одном стихотворении есть такие строки: “Время расставит по полочкам, что не сумели сберечь”. В наше время стало бесовски модным кричать: “звезда”, “гений” и т. п. Какая глупость, а возможно, и наоборот – подлость с умыслом по отношению к правде творчества.

Ещё меня кольнуло, когда читал Вашу книгу, что Юрий Поликарпович сказал о Вашей книге “Поэзия, Судьба, Россия” – мемуары. Он просто не понял её. Я считаю Вашу книгу романом, таким же, как роман М. Ю. Лермонтова “Герой нашего времени”. Вы показали в ней наше литературное русское время, героев и не героев во всех проявлениях. Вы рассказали о поэтах и писателях, не утрастились “литературной власти” либералов. Редко кто из русских смел замахнуться на их мракодержавие, а вы достойно боретесь. Почему-то теперь все “великие русские поэты нашего времени” – не русские по происхождению...

В Вашей книге дана оценка поэтическому дару поэта Кузнецова с присущей Вам прямотой, что очень по-дружески и честно. За это Вам спасибо от читателей.

Несомненно, Юрий Поликарпович Кузнецов – талантливый поэт, мудрец, и ему бы родиться раньше, его эпоха – это эпоха Возрождения, но он достойно сказал своё Слово в русской литературе и в наше время.

В заключение позвольте мне отблагодарить Вас стихами:

*“Здравствуй, родина, многие лета!”*

(Ст. Куняев)

*От заката добрым летом бродит ночи полоса,  
В горизонте разогретом, в серебристых образах...*

*Не сверкают ярко звёзды, и космическая тьма  
Не висит простором грозным, но цветёт её кайма...*

*Хоть недолго лето длится, но кипит зелёный дух,  
Переливы его ситца образуют жизни круг.*

*И захватывают сразу чувства розовым теплом,  
Завораживают разум, когда первый грянет гром...*

*И легко к зениту лета устремляется душа  
С чистым заревом рассвета до вселенского ковша.*

С самыми добрыми чувствами и пожеланиями к Вам

**Владимир Кучерь**  
г. Москва

### **“КОРРУПЦИЯ ЗАХЛЕСТНУЛА ВСЮ СТРАНУ”**

Здравствуйте, уважаемый Станислав Юрьевич!

Пишет Вам пенсионер Попов Александр Прокопьевич из Барнаула. 4 года я выписывал “Наш современник”. Журнал очень правдивый и злободневный. Однако в прошлом году не смог выписать из-за финансовых затруднений. Журнал перестала выписывать даже краевая библиотека. В этом году удалось выписать “Наш современник” на 2-е полугодие 2017 года. Станислав Юрьевич, прошу Вас опубликовать в журнале текст о том, как Пётр I боролся с взяточниками, что созвучно нашей нынешней российской действительности, когда коррупция захлестнула всю страну. Пусть все взяточники России поучатся у Петра честности и порядочности. (Цитирую по “Сборнику текстов по русскому языку”. М., 2002. С. 204).

“Пётр I ненавидел льстецов и часто просил говорить о нём самую правду, какой бы горькой она ни была. Однажды в Москве подали ему жалобу на судей-взяточников, и он очень разъярился, сетуя на то, что взятки есть зло и надобно их решительно искоренять. При этом оказался возле Петра генерал-лейтенант Иван Иванович Бутурлин и, услышав грозные и горькие слова Петра, сказал ему:

– Ты, государь, гневаешься на взяточников, но ведь пока сам не перестанешь их брать, то никогда не истребишь этот порок в своих подданных. Твой пример действует на них сильнее всех твоих указов об истреблении взяток.

– Что ты мелешь, Иван?! – возмутился Пётр – Разве я беру взятки? Как ты смеешь возводить на меня такую ложь?

– Не ложь, а правду, – возразил Петру Бутурлин. – Вот послушай. Только что я с тобой, государь, проезжал через Тверь и остановился переночевать в доме у знакомого купца. А его самого дома не оказалось – был он в отъезде. Дома же осталась его жена с детьми. И случилось, что в день нашего приезда были у купчихи именины, и она созвала к себе гостей. Только сели мы за стол, как вошёл в дом староста из магистрата и сказал, что городской магистрат определил с общего совета собрать со всех горожан деньги, чтобы утром поднести тебе, государь, подарок, и что по доходам её мужа надобно ей дать на подарок сто рублей.

А у неё таких денег не оказалось, и она стала старосту просить, чтобы подождл до утра, когда должен был вернуться из поездки её муж.

Однако же староста ждать не мог, потому что было ему велено к ночи все деньги собрать, и тогда я отдал ей бывшие у меня сто рублей, так как все гости тут же разбежались по домам, чтоб внести свою долю, как только к ним пожалуют люди из магистрата.

И когда я дал купчихе деньги, то она мне от радости в ноги пала. Вот они какие добровольные тебе, государь, подарки. Так можешь ли ты от подданных своих требовать, чтоб не брали они ни взяток, ни подарков?!

– Спасибо тебе, Бутурлин, что вразумил меня, – ответил Пётр и тут же приказал все ранее поднесённые ему подарки возвратить, а впредь категорически воспретил дарить ему что-либо, будь то подношения от частного лица, корпорации или города”.

### **РОССИЯ ДОЛЖНА ВСПОМНИТЬ О СВОЁМ ДОСТОИНСТВЕ**

Уважаемый Станислав Юрьевич!

Когда Бог создавал Землю, то он, видимо, всё рассчитал и обдумал. Поэтому как в одном месте поселил русских, белорусов и малороссов (украинцев), дал им одну веру, один, по сути, язык и одну ментальность. Также с учётом их естественного единства были рассеяны и природные ресурсы.

Россия – это кладёзь минеральных богатств, Украина – чернозёмы и южная природа, Белоруссия – леса, реки и трудолюбивый народ. Потом для борьбы с иноземными врагами была создана единая страна – Российская империя, которая на протяжении многих веков защищала своих людей от разных нападений. И так худо-бедно дотянули до XX века. Здесь Империя распалась и не в последнюю очередь оттого, что наши народы в лице национальных элит захотели без царя посидеть на маленьких, но своих тронах. Правда, пришли большевики и своими методами уговорили сепаратистов вернуться в строй. И вовремя, так как Гитлер решил в очередной раз осуществить мечту Запада – приватизировать земельные и иные богатства Великой России, так как в самой Европе с природными ресурсами большая проблема.

Не получилось. Тогда начали с другой стороны разваливать Россию. Украинцам сказали, что они совсем не русские, а особая, вроде нордическая каста и они должны жить самостийно под знаменем “великого” Степана Бандеры и руководством западных магнатов. Белорусам также напомнили, что они потомки, опять же, великих польско-литовских князей и им не к лицу держать курс на каких-то москалей. И здесь нашлась особая колонна, поддерживавшая эти призывы, подняла свой красно-белый флаг, который реял когда-то рядом с кайзеровским и гитлеровским штандартами. Казалось, живи и радуйся. Но вдруг оказалось, что у этих новых держав нет ни газа, ни нефти, ни металла, без чего сейчас жить нельзя. Вот и пришлось новым князьям, солнцем палимым, носиться по миру в поисках денег и возможностей сбыть свою устаревшую продукцию. А как же! Жить-то надо. С Россией дела не всегда идут на лад, а тепло и топливо для миллионов машин, да и металл на старые советские заводы нужны каждый день. А вдруг Россия вспомнит о своём достоинстве в ответ на санкции и другие пакости!

Тяжело вокруг Африки возить нефть и газ. Ближний Восток разбомбили и ждать оттуда труб с нефтью и газом очень долго, а Россия, имея всю таблицу Менделеева, как-нибудь проживёт. Бог – Он всё видит и знает, и нельзя младшим сёстрам России это игнорировать. Правда, и сама Россия сильно изменилась не в лучшую сторону. Из бывших первых коммунистов и борцов за справедливость к власти пришли нынешние капиталисты и перекрасились в буржуев с волчьими повадками. Прихватили и распродают на Запад и Восток природные богатства, не забывая себя. Сначала появились тысячи олигархов и других полурусских спекулянтов с замками, яхтами и семьями на берегах Франции и Англии. Двухметровыми трубами выкачивают ресурсы всего народа, видимо, зная, что потом уедут на запад в свои поместья, а остальные русские, да и украинцы с белорусами с пустыми карманами будут горе мыкать.

Но основная беда для всех этих незалежностей, что германцы каждое столетие ходят на Восток, так как по их расчётам у них там есть свои интересы. И не это главное. По дороге на Россию они всегда мимоходом переступают все эти державы. И потом братской России приходится освобождать своих сестёр, и так каждый раз, а сёстры всё не умнеют.

Когда я смотрю, как бывшие коммунисты-ленинцы по праздникам на Красной площади отгораживаются фанерными щитами от Мавзолея, то подумал: а действительно, может, стоит по-семейному перезахоронить прах В. Ленина, оставляя его имя в душах истинных коммунистов и не подвергая оскорблениям со стороны перевёртышей?

**Л. М. Козловский**  
г. Смоленск

## **ЖЕРТВОПРИНОШЕНИЕ СТАЛИНГРАДА**

Здравствуйте, дорогой и уважаемый Станислав Юрьевич!

По территории бывшего Советского Союза, как теперь говорят либералы своим корявым языком “постсоветского пространства”, прошла 72-я годовщина Победы над фашистским агрессором. Где-то шествие это было таким, каким и должно было быть – с памятью, а где-то – формальная показуха. Вроде бы не отметить нельзя, так как живы ещё те, кто эту Победу не понаслышке знает, а ценит памятью захороненных друзей, пролитой на полях сражений кровью, памятью потерянных родственников, поломанной судьбой своих

детей, родственников, переживших дни войны. Их память хранит события тех невозвратных потерь и отзывается болью не только в сердце, но и в душе.

На некоторых пространствах происходили подлые и низменные поступки по отношению к тем, кому мы обязаны собственной жизнью. Не будь они упомянуты ни к ночи, ни ко дню!

Ведь у Второй мировой и Великой Отечественной войны было три цитадели: Ленинград, Москва и Сталинград! Москву отстояли в сорок первом, вторым стал Сталинград, Ленинград стал третьей устоявшей цитаделью.

Начало Сталинградской битвы датируется 17 июля 1942 года. И в этом году – 75 лет с начала освобождения территории Советского Союза и соседних стран от вражеского нашествия! Начало перелома в той войне произошло именно с этой даты, как отмечают историки.

И вот странное мистическое совпадение – в ночь с 17 на 18 июля 1918 года в Екатеринбурге была расстреляна царская семья! Я думаю, что наша победа – это возмездие “жрецам” за расстрел монарха России.

Уместно будет вспомнить книгу, в которой затронута перманентно-опасная тема – тема “жрецов и жертв холокоста”, кровоточащих язв мировой истории. Ведь и во время войны те же жрецы пытались извлечь выгоду из происходящего, потому Ваша разоблачительная книга, имеет непосредственное отношение ко Дню Победы.

Мне к 9 Мая, ко Дню Победы выслали по электронной почте фото, сделанное из находок на поле битвы под Сталинградом, при обороне города. Оно просто поразительное! Две пули на лету впились друг в друга и образовали крест! По этой находке можно судить, что там происходило. Там был крошечный ад. Те, кто стрелял друг в друга и с той, и с этой стороны, не виноваты были в том, что происходило такое жертвоприношение!

Я написал стихотворение к присланной фотографии, оставив надпись над фото, какой она была. Это свыше мне была прислана фотография, затем, чтобы я написал. Высылаю Вам, дорогой и уважаемый Станислав Юрьевич, это стихотворение, которое я назвал “КРЕСТ СМЕРТИ”:

*Тот бой явился диким адом,  
Две силы встретились в упор:*

*Тяжелый бой под Сталинградом,  
И смерти страшный был напор!*

*И бой был не на жизнь, а на смерть!  
За будущее счастье — жить!*

*Но смерть зашла на поле-паперть  
Не милостыни — душ просить!*

*И смертью смерть поправ, две пули  
Сошлись над смертным полем в крест.*

*Две смерти в том кресте уснули...  
Победа жизни — Божий перст!*

*В те дни смерть сыпал дьявол градом,  
И надо ж быть судьбе такой:*

*Двум пулям выпало в награду —  
Одна в другой нашла покой.*

*Два воина остались живы  
И с той, и с этой стороны;*

*Наверно, Ангелы просили  
За них, чьи души не грешны!*

*Тяжелый бой под Сталинградом,  
Две силы встретились в упор.*

*Тот бой стал настоящим адом,  
И смерти страшный был напор.*

*Там пулям было места мало,  
И воздух смертью накалён...*

*Солдат на поле много пало,  
Не перечислить их имён.*

**Алексей Шерник,**  
кандидат технических наук  
г. Алма-Ата, Республика Казахстан

### **“МЫ ПОСТОЯННО ЧИТАЕМ ВАШИ КНИГИ...”**

Здравствуйте, Станислав Юрьевич!

Получила Вашу посылочку с книгами и письмо, очень была рада Вашему вниманию к моей скромной персоне. Книги эти привели меня в восторг. Как раз я недавно прочла в “Нашем современнике” Ваши воспоминания о Ю. Кузнецове, и они произвели на меня неизгладимое впечатление. И вот чудо – теперь я прочту эти воспоминания заново в Вашей книге полностью. Мне очень понравилось, как Вы пишете о Кузнецове: это не просто воспоминания о поэте в духе большого некролога, как у нас принято вспоминать, а художественное произведение, которое читается с удовольствием, невозможно оторваться. Некоторые ситуации выписаны потрясающе, среди них сюжет про муху!

Две недели назад я прочла 1-ю часть Ваших мемуаров “Поэзия. Судьба. Россия”. Великолепный стиль и язык, очень образно описано Ваше детство и юность. Таких мемуаров не читала ранее. Особенно мне пришлась по душе та глава, где Вы рассказываете о нашем земляке Анатолии Передрееве. Мы давно знаем и любим этого поэта. Мы – я имею в виду активисты Рубцовского центра, который создан по моей инициативе 8 лет назад. Периодически, время от времени, среди других литературно-музыкальных вечеров, мы проводим и посвящённые нашему земляку. В ноябре этого года, к 30-летию его кончины, мы почтим его память очередным вечером.

Посетили мы и Октябрьский городок в 10 километрах от деревни Новый Сокур, где родился поэт, куда переехали оставшиеся жители деревни после её ликвидации. Там, в школьном музее, на стене висят 3 стенда с фотографиями А. Передреева и его близких родственников, а также копии стихов и краткая биография поэта. Но, к сожалению, наша поездка в школу нас огорчила, потому как встретили нас прохладно, ещё с большей неохотой открыли музей. В целом – удручающее впечатление: никто нам не рад и даже попросили “приехать завтра”. Но всё-таки мы оказались внутри. Там вместе с разными экспонатами местного краеведения были и эти 3 стенда. Как стало понятно, сами они мало знают о поэте, скучным голосом отвечали на наши вопросы и всё более “нет” да “не знаю”. Обидно и то, что никто не смог подсказать, где находился Новый Сокур. С большим трудом мы нашли человека из местных жителей, который знал это место и проводил нас туда.

Несколько лет мы дружили и общались с младшим братом Анатолия – Борисом Константиновичем. Во время наших встреч этот душевный человек много рассказывал о детстве и юности Анатолия Передреева, показал много фотографий. Я решила написать книгу об Анатолии Передрееве. Конечно же, вставляю в книгу цитаты из опубликованных многих книг всех, кто знал его и оставил о нём какие-то сведения. В том числе и Ваши воспоминания о друге. К сожалению, Борис Константинович не дождал своего 80-летия, на которое приглашал нас.

Несколько лет мы пробивали увековечивание имени нашего земляка. Вначале ходатайствовали, собрав несколько писем в поддержку нашей инициативы, о названии безымянной площади, в которую вливается Сокурский



тракт, именем А. Передреева, но получили официальный отказ. Теперь думаем о мемориальной доске, и всё начинаем сначала.

В таких условиях нам приходится трудно, но держимся, работаем. К радости нашей, находятся немногочисленные единомышленники, которые нас поддерживают. В этом году мы провели в краеведческом музее литературно-музыкальный вечер, посвящённый А. Передрееву, а к 70-летию Александры Баженовой – вечер русского романа. Также нами были проведены вечера, посвящённые русской народной песне, Валентину Распутину и Василию Белову, Николаю Клюеву, памяти Российской империи (культурное наследие), сейчас готовимся к мероприятию к 100-летию Октябрьской революции (культурное наследие советской эпохи).

Станислав Юрьевич! Каждый человек на этой земле должен построить дом, родить ребёнка и написать книгу (как вариант – посадить дерево). Вы с лихвой выполнили это задание и продолжаете строить наш общий дом с названием Россия!

А какого великолепного сына воспитали! Он не только пошёл по Вашим стопам и стал единомышленником, но и продолжателем Ваших идей. Это бывает очень редко, и здесь, несомненно, Ваша заслуга. И замечательно то, что вы вместе написали книгу о Есенине, правда, нам её не удалось достать. А какие у Вас книги! В этом году осенью мы собираемся провести мероприятие по Вашим книгам: у нас их теперь 7 штук, мы их постоянно читаем, а отрывки из них включаем в свои мероприятия, цитируем регулярно. Они нам очень помогают в работе.

Желаем Вам всего доброго! Дай Вам Бог здоровья и творческих успехов, чтобы Вы могли как можно дольше радовать нас своими книгами и журналом, который мы регулярно читаем.

С уважением к Вам,

**Любовь Чиркова,**  
Руководитель Саратовского Рубцовского центра  
г. Саратов