

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО МОСКОВСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

В номере 13 газеты “Литературная Россия” за 2016 год довелось прочесть продолжение очередного опуса Александра Байгушева “Гришка Отрепьев нашего времени”, которое открывается следующим пассажем:

“Мне осенью прошлого года с горечью, перебивая друг друга, рассказывали вернувшиеся из Краснодара мои друзья – именитые писатели:

– **Мы попали, как цыплята на сковородку. Мы ехали на сугубо литературное мероприятие – на конференцию памяти замечательного русского литературного критика. А вдруг оказались на грязном политическом шабаше.**

– **Мы поехали в Краснодарский край, потому что это казачья Кубань, а казаки всегда славились беззаветным служением русскому государству. Но мы почувствовали себя на конференции памяти Селезнёва так, как будто мы ошиблись с билетом на поезд и оказались не на Кубани, а в захолустном, онемеченном бандеровском городке Западной Украины, где сейчас модно под любым предлогом поносить президента Путина и его ближайших сотрудников: руководителя Администрации президента Сергея Иванова и первого заместителя руководителя Администрации президента Вячеслава Володина”.**

“Именитые писатели”, приехавшие в Краснодар из Москвы на чтения, посвящённые памяти Юрия Ивановича Селезнёва, – это Юрий Козлов, Сергей Куняев, Александр Казинцев, Лидия Сычёва, Андрей Тимофеев, Елена Тулушева.

Ни один из нас не делился и не мог делиться с Байгушевым и с кем бы то ни было никакими подобными “сожалениями”. Прежде всего, потому, что всё написанное автором “Литературной России” – наглая и беспардонная ложь.

Не было никакого “политического шабаша” и, тем более, никаких “поношений”. Был честный, прямой литературный и философский разговор об истории нашей литературной критики, о нынешнем состоянии журналов, о судьбе самого Юрия Селезнёва.

Бывает ложь, в которой присутствует примесь правды. В случае Александра Байгушева – омерзительное враньё, стопроцентное, без примесей. Выдран одну-единственную фразу из контекста выступления А. И. Казинцева, можно уже сочинять любые страшилки, используя, в частности, и ярлык бандеровщины.

Чего ещё ждать от мифического “теневого лидера “русской партии” внутри КПСС”, который был охарактеризован на этих чтениях, как “чиновник среднего уровня”, создавший свой миф о “русской партии”? Только доноса по начальству в духе 1937 года с придуманным им самим “разговором с именитыми писателями”.

Первая реакция на это – попросту набить доносчику морду. Но тут вспоминаются слова Есенина о Мережковском, написавшем на поэта оскорбительный памфлет: “Старый, старый... Иначе я бы его из рук не выпустил”.

Ю. Козлов
С. Куняев
Л. Сычёва
А. Казинцев
Е. Тулушева
А. Тимофеев