

# БЕЛГОРДСКИЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛ



МИХАИЛ ДЬЯЧЕНКО

## ПУСТЬ ДНИ СТАНОВЯТСЯ ЛЕГКИ

\* \* \*

*Владимиру Молчанову*

Сей мир с остатками былого  
Ты, как безумный, не топчи.  
Есть многое в жизни рокового...  
Поберегись, перемолчи!

Пускай сей мир — и досмейтесь,  
И дозвенит, и догрустит...  
Он, может быть, ещё вернётся  
И нас — утешит и простит.

\* \* \*

Пусть дни становятся легки,  
А мы — весомее с годами.  
Пусть нам отпустятся грехи,  
С трудом искупленные нами.

Пусть хватит сил, чтобы идти,  
С дороги сдвинуть тяжкий камень,  
Чтоб общий, наконец, найти  
Язык с детьми и стариками.

И только пусть не будет дней,  
Нарочно выдуманных нами  
Для пущей важности своей  
Перед людьми и их делами.

---

ДЬЯЧЕНКО Михаил Николаевич родился 1958 году в г. Белгороде, автор пяти сборников стихотворений: “Облака” (г. Белгород), “Степной сад” (г. Харьков), “Межень” (г. Харьков), “Стихотворения” (г. Белгород), “Вечерняя песня” (г. Белгород). Член Союза писателей России. Живёт и работает в Белгороде.

\* \* \*

Эта птица-синица в оконце  
Средь парящих пушистых ветвей!  
Это зимнее утро и солнце —  
На домах, на дымах, в синеве!

Так и хочется выкрикнуть звонко  
В эту сладко сопящую тишину...  
Вся во льду, — дремлет водоколонка,  
Ты — идёшь и ведёрком звенишь.

### МОЁ ДЕТСТВО

Оно с годами не прошло,  
А где-то тайно существует.  
Оно ещё сильней волнует —  
И отдаёт своё тепло.

Перемежаясь с болью дня,  
С его трагедией и фарсом,  
Своим сопливым государством —  
Оно опять смешит меня.

Зовёт меня и даже дразнит...  
Там вечный полдень, вечный праздник.  
Там ждут гостей и — всех, всех, всех!..  
Там я не знаю — смерть и грех.

\* \* \*

В синеве полупрозрачной облака  
Высоко столпились надо мной,  
Нагревается на солнышке щека —  
Я бегу тропинкою речной.

Это было! — и река, и облака,  
И весёлая тропинка над рекой...  
Голос мамин, мамина рука,  
И — покой, покой, покой, покой.