

**НИКОЛАЙ КОНОВСКОЙ**



## ПОЁТ БЕЗУМНАЯ СИРЕНЬ

### СЛОВО

Когда проьёт над нами час возмездья,  
И мы уйдём в глухую ночь забвенья,  
Свой кров и свой очаг, своё пространство  
Освобождая чужеземцам пришлым,  
Что́ я скажу: не жаль нас, ибо мы  
Превысили долготерпенье Божье,  
Пролузгали, пропили, проплевали,  
Распродали на улицах — и вот  
Посеянное нами пожинаем...  
А жаль чего единственно — язык,  
Родную речь, божественное слово,  
Что как алмаз, соделанный брильянтом  
Руками мастеров и духовидцев,  
В грязь упадёт и молча при дороге  
Затопчется пятою иноверца...

---

*КОНОВСКОЙ Николай Иванович родился в селе Варваровка Алексеевского района Белгородской области. Окончил Литературный институт имени Горького. Автор книг "Равнина", "Твердь", "Зрак", "Врата вечности", подборок в периодической печати. Член Союза писателей России. Живёт в Москве.*

## ВОЗРОЖДЕНИЕ (Рассказ попутчика)

“...Неплохо раньше жили. Наш район  
При прежней власти, ну, при коммунистах,  
Стройтрест имел и молокозавод,  
Хлебозавод, химмаш, сельмаш и даже  
Завод кроватный, чтобы было чем  
Народу заниматься ночью и  
Плодилось население, и тюрьма  
Имелась на окраине, — ну, всё  
Чтоб было, как у всех людей. Тогда  
В колхозах, при “совке”, клочка земли  
Вам было не найти непаханой, теперь  
Как будто бы Мамай везде прошёл, народ  
Изверился и выродился. Те,  
Что не пропили ум ещё, с сумой  
Батраческой пошли по белу свету,  
А остальным и срам прикрыть-то нечем...  
Одна тюрьма осталась здесь в районе  
Да для начальства офисы — увидишь,  
Как будешь проезжать; ещё забыл  
Сказать — построили две церкви,  
Стоят пустые”.

Плакать иль смеяться?

## ПЕТЕРБУРГ

Как нищему подарок драгоценный,  
Сон наяву, — каким-то Божьим чудом  
Был даден на неделю этот город  
С его имперским выпревшим величием,  
С его Невою и Адмиралтейством,  
С его садами, парками, дворцами  
И грозным Медным всадником, змею  
Не раздавившим, ту, чьё злое семя  
Смертельно через двести лет Россию  
Ужалит...  
И великий чудный город  
Похож был на божественное тело,  
Оставленное духом. И ни Зимний,  
Ни столп Александрийский, ни Нева,  
Ни в высоте пустынной Исаакий,  
Ни самодержцев вещице гробницы,  
И прочее, и прочее — ничто  
Отрадного мечтания во мне  
Не шевелило так, как вдалеке  
На острове, средь вечности и тлена  
На городском ветшающем кладбище  
Смиренная часовенка — приют  
И келья, где блаженная жилица  
Скорбящих утешает, где покой,  
Прозреньё и раскаянье, где ты  
Под неприятным леденящим небом  
Среди простых, потерянных, убогих  
Вдруг понимаешь, — кто, зачем ты сам  
И всё вокруг на этом белом свете...

\* \* \*

Семнадцать лет. Цветущий май...  
Не вспоминай. Не вспоминай!

Река. Дремучая ветла.  
Благоухание тепла.

Войти. Взойти. Вобрать. Объять.  
Колелется живая гладь.

Всё — свет, всё — мрак, всё — жизнь, всё — тлен, —  
Поёт безумная сирень.

Как сон — душа твоя близка.  
Руки пугается рука.

Души касается душа.  
Боль первозданна и свежа.

В смерть — отворённое окно...  
Давным-давно, давным-давно.

### УШЕДШИМ

Не странно ли: кого любили,  
В глухие пропасти земли  
Ушедши, дверь не затворили,  
А может, вовсе не ушли.

Не странно ли: в закрытой зоне,  
В незаходящем свете дня  
Душа моя, как на ладони,  
У вас, а ваша — у меня...

### ПЕПЕЛ

Тихий пепел сгоревшего дня.  
Ни души, ни тебя, ни меня.

Не ищи, не свищи, не взыщи:  
Ни меня, ни тебя, ни души.

Ах, когда-то, когда-то была  
Ты как день восходящий бела,

И тиха, и проста, и чиста,  
Как в ключах потаённых вода.

Уносился в бездонную даль  
И звенел осиянный хрусталь,

И тобою одною дыша,  
Трепетала от муки душа,

И твоя — в нестерпимом огне —  
Нисходя, растворялась во мне...

Сколько мук, сколько рук, сколько лет!..  
Только синь, только жизнь, только свет.