

## ВРЕМЯ АЛЕКСАНДРА ПРОХАНОВА



Несомненно, сегодня Александр Проханов является одним из самых ярких лидеров современной прозы. Это вынуждены признать и многие его политические и литературные оппоненты. У Александра Проханова есть свой стиль. Это главное. Стиль в жизни, стиль в литературе. Он — природный метафорист, и парад его метафор самый яркий в современной русской прозе. При этом Александр Проханов откровенно социальный писатель, пожалуй, единственный — пытающийся описать всю трагедию нашего времени, своего государства и своего народа. Пытающийся найти выход для своей Державы из самого трагического положения. Он — несомненный державник, государственник. Либералы хотели его обозвать, а получилось — похвалили, дав звание “Соловей Генштаба”. Всё равно что с Киплингом сравнили.

В феврале этого года Александру Андреевичу исполняется 70 лет. Многие его блистательные сверстники не дожили до такого возраста, многие устали влачить груз литературы и отошли в сторону, уступая дорогу молодым. Александр Проханов, пожалуй, художник поздней зрелости, позднего цветения — всё-таки самое лучшее из написанного им создано в последние годы.

Он окончил Московский авиационный институт, с тех пор он в непрерывном полёте.

Миллионы людей его знают по телепередачам последних лет, где он часто в одиночку защищает интересы русской Державы от стаи разрушителей.

Миллионы людей знают его как главного редактора ведущей патриотической газеты “День”, расстрелянной в 1993 году вместе с Домом Советов, и “Завтра”, смело устремлённой в наше державное будущее, решающей скорее задачи не выживания, а победы.

При всём этом Александр Проханов никогда не оставляет литературу, ибо в России литература – это всегда стратегия развития общества, нации, государства.

Почти все свои романы и повести Александр Проханов опубликовал впервые на страницах “Нашего современника”. Среди них “Последний солдат Империи”, “Чеченский блюз”, “Дворец”, недавно журнал закончил печатать его новый роман “Экстремист”.

Александр Проханов награждён многими орденами, самыми известными литературными премиями, но самое ценное – он награждён любовью читателя, ибо и в наше сложное для литературы время, наперекор всему, его книги выходят по-прежнему огромными тиражами, продаются по всей России.

Владимир Бондаренко

**Редакция, Общественный совет,  
читатели “Нашего современника”  
от всего сердца поздравляют  
Александра Андреевича Проханова  
с юбилеем,  
желают побед и ему, и России!**